YATASTO Ganó de Punta a Punta y al Galope el Clásico OTOÑO

(INFORMACION PAGINA SEIS)

INMINENTE INICIACION DE LAS GESTIONES PARA EL INTERCAMBIO DE PRISIONEROS

Clark Está a la Espera de las Ultimas Instrucciones de Wáshington

Crítica
ÚNICA EDICIÓN — 40 CENTAVOS PARA TODO EL PAÍS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEP. DE 1913
El Diario de Buenos Aires para toda la República - Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el No. [illegible]
AÑO XL ✶ ✶ BUENOS AIRES, DOMINGO 29 DE MARZO DE 1953 ✶ ✶ Nº 13.826

Confíase en que el Canje Pueda Comenzar en Breve

TOKIO, 29 (AFP). — Un portavoz del cuartel general aliado declaró que el general Clark espera todavía instrucciones de Wáshington respecto al ofrecimiento comunista de reanudar las negociaciones de Pan Mun Jon. Agregó, sin embargo, que el jefe de los delegados de las Naciones Unidas, general William Harrison, se encuentra en Tokio listo para dirigirse a Corea en cualquier momento.

Los oficiales de enlace, dirigidos por el coronel William Carlock, se encuentran en Munsan y esperan las instrucciones del general Clark para dirigirse al encuentro de los comunistas en Pan Mun Jon.

Por otra parte, según ciertos indicios, los preparativos para el intercambio de los prisioneros heridos y enfermos comenzarán muy pronto en el cuartel general del VIII ejército.

"Es cuestión de de pocos días"

TOKIO, 29 (INS). — El comando supremo de las Naciones Unidas en Corea reiteró hoy que, en vista de la aceptación del alto mando chinonorcoreano, el intercambio de prisioneros de guerra aliados y rojos heridos o enfermos podrá comenzar "en cuestión de unos pocos días". Oficiales de ambos bandos en lucha se aprestan a concertar los detalles del canje.

Viva satisfacción

PARIS, 29 (INS). — Francia y Gran Bretaña exteriorizaron su satisfacción ante la oferta de los comunistas de intercambiar prisioneros de guerra heridos o enfermos en Corea y de reanudar las negociaciones de armisticio.

Un portavoz del Foreign Office en Londres declaró que el gobierno británico "acoge calurosamente" la gestión roja. Los franceses se mostraron igualmente complacidos, pero en fuentes del Quai d'Orsay se reiteró que cualquier acuerdo de armisticio deberá cimentarse en el principio mantenido por los aliados sobre la repatriación voluntaria de los cautivos de guerra.

Los sureños desconfían

PUSAN, 29 (INS). — El gobierno surcoreano acogió con poco agrado la oferta de los comunistas de reanudar las negociaciones de armisticio en Corea. Un vocero oficial opinó que cualesquiera conversaciones que se celebren resultarán infructuosas o dejarían a Corea dividida y en una situación caótica. El vocero reiteró que la única manera de poner fin al conflicto coreano es por medio de una ofensiva en gran escala contra los comunistas que lleve a las tropas de la UN hasta el río Yalú.

Un informante autorizado atribuyó señalada significación al hecho de que el ofrecimiento rojo se haya producido como secuela de la "campaña de paz" propugnada recientemente en Moscú por el nuevo gobierno soviético, y añadió que la propuesta comunista no es más que otra maniobra deceptiva inspirada por el Kremlin.

En Moscú

MOSCU, 29 (AFP). — Los círculos diplomáticos de la capital soviética reciben con satisfacción el intercambio de cartas entre el general Clark y Kim Il Sun. Estiman, en efecto, que se trata no solamente de un buen augurio para la reanudación de las conversaciones sino también para el fin de la guerra en Corea.

Se piensa, igualmente, que el intercambio de cartas prueba, una vez más, que las dos partes pueden ponerse de acuerdo y que se debe encontrar una solución para poner fin a la guerra de Corea que impide las relaciones normales entre el Este y el Oeste.

Por su parte, la prensa soviética publica hoy en lugar importante la información sobre el intercambio de mensajes entre los comandantes en jefe de los ejércitos beligerantes.

Hasta el momento, los diarios no comentan el acontecimiento y se limitan a señalar la siguiente indicación después del cable de Pekín: "Debe recordarse que el artículo 109 de la Convención de Ginebra sobre los prisioneros de guerra obliga a las dos partes en conflicto a enviar a su patria a los grandes enfermos y a los grandes heridos sin tener en cuenta su grado o su número. Este artículo prevé igualmente un acuerdo para la repatriación de los enfermos y de los heridos, en el curso de las operaciones militares".

Los periodistas

La próxima llegada a Moscú de 10 periodistas norteamericanos suscita un gran interés en los círculos diplomáticos. Se trata, en efecto, de la primera vez en que una tal representación de la prensa norteamericana viaje a la Unión Soviética.

Aunque su estada será relativamente corta, ya que está prevista por 7 días, los periodistas visitarán no solamente Moscú sino también, sin duda durante un día, Leningrado.

Trágico Incendio en un Asilo Para Ancianos

LARGO, (Florida), 29 (UP). — Las llamas arrasaron un hogar para ancianos de ésta, pereciendo entre 35 y 40 personas carbonizadas.

Funcionarios policiales añadieron que por lo menos otros 20 ancianos lograron escapar al incendio con quemaduras de menor importancia. El incendio estalló en momentos en que los ancianos dormían, a las 3.30 de la madrugada.

Las Exequias de la Reina Mary Inician

LONDRES, 29 (INS). — Millares de londinenses se agruparon hoy a lo largo del trayecto desde Marlborough House hasta Westminster Hall para presenciar el paso del cortejo fúnebre con los restos mortales de la reina madre viuda María. El cadáver de la reina, que falleciera la semana pasada a los 86 años de edad, permanecerá en la capilla ardiente en el edificio del Parlamento hasta el lunes a medianoche. Luego se le dará sepultura junto a su esposo, Jorge V, en el Palacio de Windsor. A la llegada del cadáver a Westminster Hall se ofició un responso, que estuvo encabezado por el arzobispo de Carterbury.

Solemnes exequias

LONDRES, 29 (AFP). — Hoy se ha dado comienzo a las solemnes exequias de la reina Mary. En efecto, a las 13.30, hora de Greenwich, el cortejo fúnebre franqueó las verjas de Marlborough House, para dirigirse a Westminster Hall, donde habrá de quedar expuesto el féretro para que el pueblo rinda su último homenaje a la extinta.

En una cureña

El féretro cubierto con la bandera del Unión Jack, fué coltado por granaderos de la ooltado poor granaderos de la guardia siendo llevados los cordones por los coroneles de los regimientos de la Reina.

El cortejo

A pocos pasos detrás del féretro seguían los cuatro duques de sangre real: el duque de Edimburgo, el duque de Windsor, el duque de Gloucester y el joven duque de Kent, su nieto, siguiendo a continuación personalidades unidas a la extinta, por lazos de familia, los embajadores extranjeros altos jefes militares, destacamentos de regimientos de los cuales la extinta era coronel, cerrando la marcha una compañía de la brigada de guardias.

Muchedumbre silenciosa

El furgón de artillería que transportaba el féretro atravesó las calles por entre una muchedumbre silenciosa que se hallaba estacionada entre Malroroug House y Westminster Hall.

ENSAYO GENERAL EN RACING
Igual que en los partidos del campeonato, como si hubiera dado comienzo el torneo máximo, la muchachada de Rácing se reunió al mediodía en un restaurante céntrico, para almorzar frugalmente y luego emprender viaje al estadio, a fin de enfrentar al poderoso Vasco da Gama. Aparece el plantel casi en pleno, listo para defender con entusiasmo los prestigios del club de Avellaneda, en su medio siglo de vida.

Arrecia la Lucha

SEUL, 29 (UP). — Tropas comunistas chinas lanzaron un violentísimo ataque contra las posiciones de la infantería de marina norteamericana en la cima del cerro Las Vegas, mientras que los aviones Sabre a retropropulsión de la UN derribaban a cuatro cazas comunistas Mig-15 y averiaban a otro sobre Corea del Norte.

Las tropas chinas se lanzaron contra las posiciones de la infantería de marina sólo 12 horas después de que éstas conquistaran por quinta vez la colina eludiendo una emboscada comunista.

Los chinos realizaron su avance apoyados por un cerrado fuego de artillería y morteros y sólo tras una retirada consiguieron los infantes de marina retener en definitiva sus posiciones.

Contraataque aliado

FRENTE DE COREA, 29 (AFP). — El Monte Calvo, en poder de los comunistas desde hace dos días, está siendo contraatacado intensamente y la aviación arroja tonelada tras tonelada de explosivos y bombas napalm sobre las precarias posiciones de la infantería china y comunista.

Las unidades de infantería de marina norteamericana, que lograron ayer, tras cruentos combates, recuperar la posición de la colina de Las Vegas, han debido soportar anoche tres violentos contraataques de la infantería china, pero han mantenido sus líneas, rechazando a los atacantes con elevadas bajas en hombres y en material de guerra.

De acuerdo con cálculos no oficiales, la infantería china habría sufrido más de mil muertos y un número no especificado de heridos en los combates librados en torno a la colina de Las Vegas.

Es de hacer notar que la aviación aliada arrojó sobre los chinos 150 toneladas de bombas cuando éstos acababan de hacer pie en lo alto de la cima mencionada.

Con píldoras

CON LA SEPTIMA DIVISION (COREA), 29 (UP). — Se informó que los soldados chinos que capturaron el monte Viejo Calvo la última semana fueron a la batalla con los bolsillos llenos de píldoras, pero que al parecer ninguno de ellos llevaba narcóticos.

Algunos soldados norteamericanos habían manifestado que los chinos que atacaron la colina la semana pasada parecían luchar bajo los efectos de una droga. Pero los análisis de las píldoras que se han hallado en poder de los prisioneros demuestran que sólo se trata de vitaminas, píldoras para purificar el agua, contra la malaria, etc.

Los abastecimientos

SEUL (COREA), 29 (UP). — El comandante de la quinta fuerza aérea, Glenn O. Barcus, manifestó hoy que los ataques de los bombarderos norteamericanos contra las rutas y puentes comunistas no han logrado interrumpir la llegada de abastecimientos comunistas al frente.

Barcus añadió que el actual programa de actividad aérea "es sumamente moderado" debido a que en realidad no existen objetivos de gran magnitud que hagan razonable arriesgar la vida de muchos pilotos.

Cuatro Migs abatidos

TOKIO, 29 (AFP). — Un comunicado de la quinta fuerza aérea, anuncia que han sido derribados cuatro Migs por los aviones a reacción aliados, y que un quinto aparato fué averiado en los combates.

GIGANTESCA BATIDA EN KENYA

1.200 Sospechosos Están Detenidos

NAIROBI, 29 (AFP). — Importantes fuerzas de policía efectuaron una gigantesca batida en los barrios residenciales africanos de Bahati, en Nairobi, en horas de la mañana.

Fueron aprehendidas 15.000 personas e interrogadas; paulatinamente fueron dejadas en libertad, salvo 1.200, que permanecen detenidas por sospecharse que tienen algo que ver con las recientes masacres de los Mau Mau.

Sobre el terreno

El gobernador de Kenya, señor Baring, realizó una visita a la zona donde se registraron las últimas matanzas de los Mau Mau, mientras que los jueces han instalado sus despachos en los mismos lugares, dando comienzo a la instrucción de los sumarios de rigor a los efectos de juzgar a los autores lo más rápidamente posible.

El balance de las matanzas del jueves es: 74 hombres, mujeres y niños muertos, 51 desaparecidos presumiblemente muertos. Muchas víctimas horriblemente mutiladas se encontraban aun en el lugar de la masacre y fueron examinadas por el propio gobernador Baring.

Acción decisiva

NAIROBI, Kenya, 29 (INS). — Poderosos efectivos policiales, en número de varios centenares, efectuaron hoy una batida con vehículos blindados, contra millares de nativos en un esfuerzo para poder suprimir de raíz, las actividades terroristas de los miembros de la sociedad secreta Mau Mau, que luchan por la expulsión de los blancos de Africa.

La batida en masa, fué ordenada a raíz de las últimas incursiones de los integrantes de la Mau Mau, que en una orgía de sangre, dieron muerte a más de 200 nativos leales a las autoridades británicas en Kenya. Los miembros de la Mau Mau, se han juramentado para expulsar a los blancos de Kenya y sancionar severamente a los nativos que colaboren con ellos.

La policía llegó de improviso antes de amanecer a Bahati, y cercó toda una zona donde viven unos 15.000 nativos. El cuartel general policial en Nairobi, anunció que en la redada cayeron 500 indígenas, buscados por sus relaciones con la Mau Mau.

Reunión Anglorrusa

LONDRES, 29 (INS). — El Ministerio de Relaciones Exteriores, anunció que se reunirán el martes próximo en Berlín los delegados soviéticos e ingleses que concurren a la conferencia de Seguridad Aérea, propuesta por los rusos poco después de que un avión soviético atacó y abatió un avión británico sobre la zona de ocupación británica de Alemania.

La rapidez con que los rusos han dispuesto la reunión se considera como un nuevo indicio de la "campaña pacifista" de los comunistas.

Presidió Pío XII los Actos del Domingo de Ramos

CIUDAD DEL VATICANO, 29 (UP). — El Papa Pío XII encabezó las ceremonias con que en todo el mundo se celebra el Domingo de Ramos, día en que Jesucristo entró en Jerusalén y el pueblo esparció olivos a su paso.

Cientos de miles de fieles llenaron las 425 iglesias de Roma, en las que desde muy temprano comenzaron las ceremonias de bendición de las palmas.

En una ceremonia tradicional el Papa recibió su palma, que había sido ornamentada con pinturas religiosas por un grupo de monjas. La palma le fué entregada al Sumo Pontífice por monseñor Giulio Barbetta, delegado por el vicariado de Roma para hacer la presentación. Luego de la ceremonia el Papa se retiró a sus habitaciones privadas, para pasar el día en meditación y plegaria.

FERVOR FUTBOLISTICO. — *A toda marcha, en busca de su espectáculo favorito, van estos pequeños y entusiastas hinchas, dispuestos a tomar ubicación en el Estadio Presidente Perón, donde Rácing y Vasco Da Gama libran un gran espectáculo de técnica y destreza.* *(Información en la página 6)*

Triunfó De Gásperi en el Debate del Senado

ROMA, 29 (UP).—El gobierno del primer ministro, Alcide De Gásperi, ganó una votación de gran importancia en el Senado, cuando los fatigados miembros de ese cuerpo decidieron por 166 votos contra 106 rechazar una propuesta de origen comunista, por la que se hubiera pospuesto la consideración del proyecto de reforma electoral para tratar una ley destinada a aumentar los salarios de los trabajadores de los arrozales del norte de Italia.

Mayoría necesaria

Dicha victoria significa que el gobierno cuenta con la mayoría necesaria para hacer aprobar la reforma electoral, que se aplicaría por primera vez en las elecciones de la primavera, destinadas a renovar totalmente la Cámara de Diputados.

ALCIDE LE GASPERI

De Gásperi, ha anunciado ya que considerará el voto final sobre la reforma electoral, como un voto de confianza respecto a su gobierno.

Sesión récord

ROMA, 29 (UP). — La sesión más larga que se registra en la historia parlamentaria italiana concluyó hoy al levantar el Senado sus deliberaciones a las 14.10, tras 76 horas y 10 minutos de debate ininterrumpido.

Ciento un senadores hicieron uso de la palabra en los cuatro días de sesión realizados continuamente debido a los esfuerzos de los comunistas para impedir que se aprobara un proyecto de ley de reforma electoral presentado por el gobierno italiano.

Inmediatamente después de que el último senador —el comunista Renato Bitossi— hizo uso de la palabra el Senado pasó a votar.

Hubo también boxeo

ROMA, 29 (UP). — El senado italiano se convirtió en un enorme ring de box, después de que los comunistas perdieron una votación destinada a postergar la consideración del proyecto de reforma electoral presentado por el gobierno.

La pelea, que se generalizó inmediataemnte, comenzó entre dos senadores, al dar orden el presidente del cuerpo, Meuccio Ruini, de que se diera lectura final al proyecto de reforma electoral.

Continuaremos Publicando Mañana las Memorias de Sir David Kelly

A medida que se avanza en el examen, apasionan con mayor hondura a más vastos sectores de la opinión pública las sensacionales revelaciones que surgen del libro de sir David Kelly sobre los entretelones de la política de infiltración de los intereses foráneos en nuestro país y del papel lamentable que en ellos juegan particularmente, los dirigentes radicales. CRITICA viene publicando en forma extensa esos documentos —avalados por la autoridad de quien ejerciera el alto cargo de embajador de S. M. británica— y en ellos se demuestra el drama obscuro que vivía el país antes del advenimiento de Perón y se destaca en forma incuestionable el sentido de recuperación que, con auténtico patriotismo y por encima de presiones económicas y maquinaciones diplomáticas, inspira y anima la obra del Conductor de la Nueva Argentina.

Tan sensacionales documentos continuarán publicándose en nuestras ediciones de mañana.

TIEMPO bueno

27°6, a las 15

Presión, 759.7. Humedad relativa 48 por ciento y viento del norte a 4 kilómetros en la hora.

Pronóstico hasta mañana.

Bueno y algo nublado, temperatura en ascenso. Vientos leves del NE, rotando a moderados del norte.

ASI SALIO DEL RING. — *Así lo sacaron del ring del Luna Park al pugilista Oscar Schiavelli cuando, en la pelea de anoche, recibió del panameño Frederic Thompson un involuntario golpe en la región renal al darse vuelta en un esquive. Revisado en el camarín por el médico de la Dirección Municipal del Deporte, comprobó éste que el impacto no tenía consecuencia alguna, y por lo tanto el referí levantó el brazo del extranjero, que seguía sobre el cuadrilátero, declarándoselo ganador por descalificación en la sexta vuelta.* *(Inform. pág. 5).*

¿Matará Esta Noche a su 6a. Víctima el "Asesino de la Luna Llena"?

ESTA noche, Londres vive el suspenso escalofriante del plenilunio más dramáticamente espectacular que se recuerda en la historia de sus emociones populares: es la víspera del lunes correspondiente a la luna llena de marzo, y ya "se sabe" —porque los buenos londinenses creen a ojos cerrados a Scotland Yard— que el sádico ex vecino de Notting Hill, Mr. Christie, "acostumbraba" estrangular a sus víctimas el lunes de cada mes más próximo a la plenitud de la luna.

♦ "¿Matará a otra mujer?"

Todas las mujeres, cuyos cadáveres —cinco hasta ayer— han aparecido en el curso de la semana en la macabra residencia de Rillington Place, el suburbio digamos más "soleado" del oeste de Londres, habrían sido asesinadas así, de medio año a esta parte: una por mes, y siempre —según la teoría policial del comisario Beveridge— en un lunes de luna llena. John Reginald Christie, inencontrable desde hace diez días, merodea, todavía impune, por el populoso barrio de Kensington, escenario de sus trágicas cacerías galantes de mujeres descarriadas... ¿Matará aún a otra más, de hoy a mañana, antes que den con el peligrosísimo ex policía lunático los millares de Sherlock Holmes que le estrechan el cerco?

Esto es lo que todo Londres se pregunta angustiado, en tanto la búsqueda del criminal se intensifica infructuosamente.

♦ Huesos de la quinta víctima

LONDRES, 29 (AFP). — Se desprende del examen preliminar de los huesos encontrados entre ayer y hoy en la casa de Notting Hill, donde fueron hallados cuatro cadáveres la semana última, que pertenecen realmente a la quinta víctima. Los restos óseos han sido colocados en cajas, como asimismo la tierra que los cubría, siendo trasladados a la seccional de policía de Notting Hall, desde donde serán pasados al laboratorio de Scotland Yard.

♦ Buscan la sexta víctima

LONDRES, 29 (UP). — Mientras un experto en horticultura que examinó el florecido arbusto de Notting Hall, bajo el cual fueron hallados los restos de la quinta víctima, determinó que éste se había alimentado exclusivamente del cadáver, la policía comenzó a buscar afanosamente a una muchacha conocida como Kay, que habitaba en la vecindad de la "Casa de la Muerte" y que ha desaparecido desde hace unos dos meses.

♦ La probable sexta víctima

La muchacha, que los funcionarios policiales piensan que puede ser "la sexta víctima" del maníaco sexual John Reginald Christie, era amiga de Rita Nelson, modelo irlandesa que posó desnuda para el fotógrafo asesino y cuyo cadáver fué hallado en el departamento de Christie.

♦ Caza gigantesca

Entretanto, la caza del monstruo prosigue incesantemente en todo el país. El público, horrorizado por los detalles de los asesinatos revelados por la policía, colabora activamente con ésta para lograr la captura de Christie.

Los empleados de Scotland Yard están en todos los cinematógrafos y teatros de la ciudad, vigilando a cuanta persona entra y sale de los mismos. Ayer se practicó una intensa búsqueda entre los asistentes a la tradicional regata entre Oxford y Cambridge, y también entre el público de los partidos de fútbol, a los que se sabe que Christie asistía corrientemente. La policía tiene la convicción de que Christie será descubierto al menor paso que dé.

Conductores de camiones que frecuentan los cafés de la zona de Notting Hill han comunicado a la policía que el elegante fotógrafo "amateur" trataba con frecuencia amistad con ellos, sentándose a su mesa para mostrarles con orgullo de artista bellos desnudos que había fotografiado. Todos concuerdan en que se trata de un hombre "muy simpático y seductor".

♦ Era un perfecto caballero

La tía de la esposa de Christie —cuyo cadáver también fué hallado destrozado en la "Casa de la Muerte"— confirmó las impresiones de los camioneros diciendo que el marido de su sobrina, que tiene 55 años y usa anteojos, se había comportado siempre con ella y con todos "como un perfecto caballero".

Un Agente Mató al Hermano de su Suegra e Hirió Gravemente a Esta

Tras Violenta Disputa Fué agredido por sus Parientes

UN gravísimo hecho de sangre en el que resultó muerto un hombre y una mujer herida, tuvo lugar ayer en una casa de la localidad de Morón. Viejos resentimientos que existían entre el homicida y su suega y un hermano de ésta, epilogaron anoche trágicamente. Este último, tras de sostener una violenta disputa con aquél, lo atacó con un palo, secundado en su agresión por su hermana. El homicida repelió el ataque disparando contra sus enemigos 5 balazos seguidos, resultando muerto el hombre y la mujer gravemente herida. Tomaron intervención en el hecho las autoridades de la comisaría de Morón, las que detuvieron al homicida.

♦ Viejos resentimientos

En la modesta casa de la calle Rawson y Rioja vivían, desde hace un tiempo, el matrimonio integrado por Carlos Pedro Pringles, argentino, de 29 años, agente de policía del Ferrocarril Nacional General Roca, su esposa y dos hijitos de ambos. En la misma casa vivía también la suegra de Pringles, Ezequiela Obando, argentina, de 49 años. Viejos resentimientos existían entre esta última y su yerno, agravados por el hecho de ser éste el único sostenedor de la casa y no contribuir aquélla con dinero alguno para satisfacer las necesidades del hogar. Este estado de cosas producía entre ambos frecuentes y violentas reyertas.

Ultimamente, esta situación habíase agravado a consecuencia de las continuas visitas que hacía a la casa un hermano de la mujer, de nombre Antonio Lino Obando, argentino, de 45 años, soltero, albañil, domiciliado en Berutti 1011, de Morón. Este último, además de ser un hombre un tanto dado a la bebida, tenía fama de individuo agresivo y peleador. Durante las frecuentes visitas que efectuaba en la casa de Pringles, Obando asistía a las discusiones que aquél sostenía con su suegra, poniéndose de parte de ésta, no sólo por ser hermana suya sino también para entrometerse en las cuestiones y agravar el escándalo. En esas circunstancias Obando solía beber copiosamente, y hasta incitaba a su hermana para que riñera con Pringles, a quien provocaba a menudo.

♦ Los ataca a tiros

Así las cosas, ayer por la noche, Obando concurrió a la casa de Pringles. Una vez allí pidió que le dieran de beber, instalándose en una mesa ubicada en el patio posterior de la finca. Su hermana le sirvió vino, en presencia de Pringles, actitud que éste le reprochó rudamente. Esto provocó entre yerno y suegra una violentísima disputa, en la que no tardó en intervenir el mismo Obando, acusando a su enemigo de tacaño. La discusión fué subiendo de tono, hasta que empezaron a llover los insultos y las palabras gruesas entre los contrincantes.

En esas circunstancias, exasperado, Obando se apoderó de un gran palo que estaba a unos pocos pasos de allí, con el que amenazó a Pringles, Ezequiela, mientras tanto, incitaba a su hermano para que pegara a su yerno. Este comenzó entonces a retroceder, dirigiéndose por el pasillo de la casa en dirección a la puerta de entrada. Obando, siempre con el palo en la mano, siguió en pos de su enemigo, seguido a su vez por su hermana, buscando la ocasión para atacar a Pringles, que retrocedía lentamente, sin volverles la espalda.

En momentos en que Pringles llegaba a la puerta de calle, Obando se abalanzó resueltamente sobre él, amagando con el arma improvisada mientras le gritaba a Pringles: "Sacá el revólver, compadrito"..., creyendo, sin duda, que Pringles no tenía en esos momentos consigo el arma. Pero se equivocaba. Fué en esas circunstancias cuando Pringles extrajo de entre sus ropas un revólver calibre 38, largo, de la repartición, con el que efectuó contra Obando un disparo que le alcanzó en el pecho. Hecho esto disparó cuatro balazos sobre su suegra, dos de los cuales la alcanzaron en el vientre y en la pierna derecha. A pesar de las heridas recibidas, tanto Obando como su hermana Ezequiela lograron incorporarse, y ambos, tambaleantes, se dirigieron, sosteniéndose en la pared del pasillo, hacia el fondo de la casa. Antes de llegar al patio posterior de la misma, Obando cayó muerto. Su hermana logró sentarse en una silla, hasta que se desvaneció, bañada en sangre.

Efectuada la denuncia a la comisaría de Morón, una comisión policial a cargo del comisario Jorge Rifourcat y los oficiales José Merlo y Marcelo Ruckauff, se hizo presente de inmediato en el lugar del hecho. Los policías procedieron a la detención del homicida, secuestrándole el arma empleada. La mujer herida fué trasladada de inmediato al Instituto de Cirugía de Haedo, donde quedó internada, siendo su estado desesperante.

EL HOMICIDA. — Carlos Pedro Pringles, que al repeler la agresión del hermano de su suegra, que lo atacó con un palo, efectuó contra ellos cinco disparos de revólver, dando muerte al hombre e hiriendo gravemente a la mujer

LA VICTIMA. — Antonio Lino Obando, que resultó muerto de un balazo en el pecho que le disparó el yerno de su hermana

Mató con un hierro al tío de su esposa

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un hombre mató con una varilla, en defensa de su esposa, al tío carnal de ésta.

El hecho ocurrió a las 5 del día de hoy en la finca situada en el camino Sesenta Cuadras, a la altura del kilómetro 3.500, en donde se domicilia José Zárate con su esposa Alicia Jaime de Zárate. Ambos se hallaban entregados al reposo, cuando oyeron golpear las manos. Era Jacinto Teodoro Vera, argentino, de 58 años, domiciliado a 500 metros de allí, tío de la dueña de casa. Esta salió a atender y apenas entabló conversación se vió atacada por su tío, con el cual existían resentimientos anteriores, con una varilla de hierro. A los gritos de la agredida salió el esposo, también armado con un trozo de hierro. Luego de una breve lucha, cayó desplomado Vera, quien fué transportado al hospital San Roque, donde falleció a las 10. La señora de Zárate, como consecuencia de los golpes, presenta heridas de consideración. Zárate se encuentra detenido.

Hace Ocho Días que Llegó de Italia la Mujer que Fué Muerta por el Esposo

LA policía de la seccional 40ª sigue trabajando en forma activa para dejar totalmente aclarados los antecedentes del homicidio ocurrido en horas de la mañana de ayer, en la casa de la calle Gregorio de Laferrere 4721. Como anticipamos ayer, Blas Mammone, italiano, de 45 años, dió muerte a puñetazos y puntapiés a su esposa, Rosa Gagliano.

♦ Llegó hace 5 años

Esta mañana, más tranquilo ya el criminal, que durante el día anterior estuvo bajo los efectos de una depresión nerviosa, pudo explicar a la policía los antecedentes del drama.

—En Italia —dijo— la situación se hace cada vez más difícil. Por eso decidimos que yo viajara a la Argentina para trabajar y reunir lo necesario para establecernos definitivamente en Buenos Aires. Teníamos muchos amigos que desde aquí escribían diciendo que se vivía bien, que los trabajadores ganaban buenos salarios y que abundaban los alimentos.

♦ Trabajó sin descanso

A los pocos días de arribar a la Dársena Norte, iniciaba su trabajo como peón y luego entró en una fábrica.

—Me privaba hasta de lo más necesario, dice el acusado. No concurría a diversiones, no bebía. Peso sobre peso fuí reuniendo lo necesario para costear el pasaje de mi mujer y para que cuando nos instaláramos aquí nada no faltara y pudiéramos tener y criar a nuestros hijos sin privaciones.

Periódicamente escribía y recibía cartas de su esposa, en las que ésta le urgía para que resolviera su viaje.

♦ Por fin juntos

Tras cinco años interminables, hace ocho días llegó Rosa y creyó que se iniciaba una época feliz.

Pero en el mismo barco habían llegado "paisanos" con quienes se reunió a festejar el final feliz del viaje.

Y fué entonces que uno de ellos, tras la segunda botella de vino le hizo las confidencias que provocaron el crimen.

—Eosina es una buena muchacha, le idjo, te quiere..., pero tardastes mucho en llamarla. Y sucedió lo que tenía que pasar.

♦ La mata a golpes

De regreso a su hogar, Mammone se encerró en su dormitorio con la mujer y le recriminó su proceder. La mujer negó, pero no en forma muy convincente. Le recriminó que no le hubiera mandado dinero para sus gastos en Italia. La casi confesión de su falta le hizo perder el control de sus actos. La atacó a golpes, le apretó el cuello con las manos y cuando reaccionó, estaba muerta.

Un Camionero Extravió un Paquete con 33.000 Pesos

PERDIO un paquete con la suma de 33.000 pesos, un camionero repartidor de una importante refinería de azúcar. Envuelto en un papel de diario, tenía la suma en efectivo de 27 mil pesos y seis mil pesos más, en cheques.

Héctor Daniel, es dueño de un camión que trabaja en reparto para la refinería Hileret, desde hace tres años. Cuando termina su labor, que realiza en el sector de la Capital Federal, juntamente con otro camión, regresa a su casa, Patagones 968, en donde se domicilia con su esposa, su hijita de dos años de edad, sus padres y un inquilino que mora en la misma desde hace ya 15 años. Tiene por costumbre, luego de desvestirse para dormir, colocar el producto del reparto debajo de la almohada entre su esposa y él mismo. Ayer, según su costumbre, luego de hacer su aseo matinal, colocó el paquete en el bolsillo de su saco; después de despedirse, llevó el tacho de basura hasta la vereda, subió al camión en donde ya se encontraba el peón que lo acompañaba, y colocó el paquete en el asiento, en el medio. Ayer, cuando llegó a la fábrica, Brasil y Azopardo, tanteó maquinalmente el lugar en donde debía encontrarse el bulto:

—¿No viste el paquete con el dinero? —preguntó al peón.

—Ud. no lo trajo, —le replicó aquél.

Azorado, Daniel fué corriendo para su casa en el preciso instante en que el camión de la basura hacía la recolección. Revisó el tacho. Luego buscó en toda la casa sin resultado.

Hizo la correspondiente denuncia a la seccional 16ª, y vino hoy a CRITICA, para recabar de los lectores la ayuda de la cual necesita en la búsqueda del precioso paquete... Para él una fortuna fabulosa.

IMPORTANTE CARGO. — El señor Leo D. Welch, que ha sido designado miembro de la junta directiva de una de las mayores organizaciones petroleras del mundo. El señor Welch ha vivido en la Argentina durante 24 años, y ocupó, durante su estada, la presidencia de la Cámara de Comercio de los Estados Unidos y de la Corporación Argentina de Comercio.

Un Tren Especial para M. del Plata

A causa de la extraordinaria demanda de pasajes para Mar del Plata, con motivo de las fiestas de Semana Santa, el F. C. General Roca ha resuelto correr un tren especial el miércoles próximo a las 18.20, que llegará a la ciudad balnearia a las 0.50 del jueves. Constará de coches de primera clase y comedor.

RENOVACION DE LA J. DIRECT. DEL S.O.E.M.E.

El Sindicato de Obreros y Empleados del Ministerio de Educación, reunido en reciente asamblea, votaron con gran entusiasmo y por unanimidad la lista Azul y Blanca que ha de integrar la comisión directiva que regirá los destinos del sindicato en el próximo período. En la lista, integrada por conocidos militantes gremiales, figura entre otros el nombre de Carlos Holmeister.

El acto eleccionario tendrá lugar el 6 de abril próximo, a partir de las 18.30, en el local de la calle Antonio Machado 642.

DESIGNAN PROFESOR AL DOCTOR JOSE B. GOMEZ

Fué designado para ocupar el cargo de profesor adjunto de patología y clínica de la tuberculosis el doctor José B. Gómez.

Durante una Riña Robó una Alhaja

EN la calle Esmeralda, frente al número 825, sostuvieron un incidente y se trabaron en riña a puñetazos Roberto Been, argentino, de 28 años, soltero, y Oscar Arjomil, argentino, de 34. Durante la pelea, el primero hurtó al segundo un reloj pulsera de oro y emprendió la fuga. Perseguido por el damnificado, el acusado fué detenido poco después secuestrándosele la alhaja, que el damnificado estimó en 2000 pesos.

El 4o. Centenario de Sgo. del Estero

SANTIAGO DEL ESTERO, 29 (De nuestro corresponsal). — El cuarto centenario de la fundación de la ciudad de Santiago del Estero, fundada en 1553, por don Francisco de Aguirre, se cumple el 23 de julio. Con tal motivo la Dirección Provincial de Turismo se encuentra organizando una serie de actos conmemorativos que han de iniciarse en el mes de mayo, al comienzo de la temporada invernal.

Los actos principales se llevarán a cabo en Termas de Río Hondo, "Capital de invierno de la República", así llamada por su espléndido clima y por los cómodos establecimientos oficiales y privados que hacen aun más grata la estada de los numerosos turistas y de aquellos que allí acuden en busca de reposo y restablecimiento de su salud.

Murió Vicente Segura, un Torero Veterano

CUERNAVACA, México, 29 (INS). — Víctima de una larga y penosa enfermedad dejó de existir a los 68 años de edad el ex torero Vicente Segura, famoso en la primera década de siglo.

Segura toreó en España, alternando con Antonio Montes, Antonio Fuentes y otras estrellas taurinas de aquella época.

PERIODISMO

"REVISTA DE PROPAGANDA"

Esmeradamente editada, como es tradicional en sus diecinueve años de publicación, la "Revista de Propaganda" correspondiente a febrero último ha sido puesta en circulación por la Asociación de Jefes de Propaganda, con textos, fotos y dibujos cuyo carácter técnico no excluye la amenidad y el interés de su lectura.

¡A Clase! Como Hace Cincuenta Años Dijo Ayer la Maestra Eusebia Ochoa

¡ALINEARSE guardando distancia!... ¡Firmes!... ¡Al aula!... Uno, dos... uno, dos... uno, dos...

Así, como hace cincuenta años, la anciana maestra Eusebia Ochoa condujo ayer por la tarde a sus alumnos al aula de primer grado de la Escuela Nº 1 de Avellaneda, en el homenaje que éstos tributaron como testimonio de simpatía y agradecimiento a quien iluminó su espíritu y su entendimiento con las primeras luces del saber.

♦ Clase evocativa

El acto, que se cumplió ayer a las 18 horas, asumió características hondamente emotivas y en él se encontraron hombres maduros, —Profesionales, comerciantes, industriales, empleados, obreros— que cuentan hoy con una situación definida dentro de la sociedad y que —ayer, no más, decían— habían sido los alumnos díscolos o ejemplares, a quienes la señorita Ochoa ponía en penitencia o premiaba con anotaciones sobresalientes; pero a quienes enseñaba por igual con ternura y con un sentido apostólico del magisterio.

Ayer, como hace cincuenta años, esos mismos alumnos concurrieron al aula inolvidable de sus primeros pasos escolares. No llevaban al brazo la pizarrita y el borrador. Algunos llegaban con sus esposas; otros, con sus hijas, ya señoritas... Y en todos había una pretensión de juvenil marcialidad.

♦ ¡Al aula!

Cuando la vieja campana de la escuela llamó a filas con su broncíneo lenguaje, los alumnos formaron en el patio bajo la mirada "severa" de la buena maestra. Fué entonces cuando la emoción templó las cuerdas del sentimiento: Pequeñita, menuda, pero airosa en su magnífica ancianidad, la Srta. Eusebia Ochoa recorrió la fila advirtiendo los defectos de la formación. Y esos hombres que ya peinaban canas, atendían con igual solicitud como cuando llegaron por primera vez luciendo el jopo rebelde sobre la frente.

—Como siempre, algunos equivocaron el paso... Y entraron conversando... Yo no los pude corregir... y los años tampoco.

♦ Pase de lista

Cuando los alumnos hubieron tomado asiento en sus viejos bancos, la anciana maestra dispuso el pase de lista. Nombres queridos volvieron a sonar a los oídos de la señorita Ochoa. Nombres y hechos inolvidables...

—Carlos S. Bottaro.

—¡Bottaro!... ¡Carlitos! Tú solías traerme flores... y me las pedías de vuelta cuando te amonestaba...

—Carlos Secreti.

—No solíamos llevarnos muy bien... ¿Siempre sigues díscolo?

—Luis Roazenda.

—Sí... Sí... Qué delgadito eras... ¡Cómo has cambiado!...

Así seguía la lista de nombres y circunstancias que la señorita Ochoa lleva frescos en su memoria. Algunos, sólo nombres; y un emocionado recuerdo. Luego la lección —como siempre una enseñanza moral— y el homenaje y el agradecimiento... y el recreo... Después, nuevamente la separación —Hasta siempre, señorita maestra—, pero esta vez hubo algo más que una honda ternura en el espíritu de los alumnos.

★ EDICTOS ★

El Juez Nacional en lo Civil, doctor Augusto Ots Ortiz, secretaría Funes Lastra, cita por treinta días a herederos y acreedores de Juan Di Salvo o di Salvo. — Buenos Aires, febrero 25 de 1953. — J. Funes Lastra, secretario.
c. 6|3|53 v. 14|4|53

El juez nacional en lo Civil, doctor Diógenes Santillán Villar (secretaría Nº 51), cita por treinta días a herederos y acreedores de Carlos Ortiz.
Buenos Aires, 6 de marzo de 1953.
C. 19|3|53. V. 17|4|53.

El Juez Nacional en lo Civil doctor Julio César Ratti (secretaría Nº 34), cita por treinta días a herederos y acreedores de: Parker Grubbs Woodward o Parker G. Woodward o Parker Woodward. — Buenos Aires, febrero 26 de 1953. Dr. Angel Ernesto Salas, secretario.
C. 25|3|53 — V. 24|4|53

El juez doctor Roberto V. Palmieri (secretaría 54), cita por treinta días a herederos y acreedores de María Clotilde Isabel Regis de Alladio.
Buenos Aires, marzo 10 de 1953. — Dr. Julio Claudio Otero, secretario.
C. 13|3|53. V. 11|4|53.

El Juez Nacional en lo Civil, Dr. Norberto S. Albisetti, secretaría Nº 3, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de JOSE ROBERT y JULIO JUAN DOMINGO ROBERT. — Buenos Aires, 27 febrero de 1953. — Juan Bernabé Molina (h.), secretario.
c. 6|3|53 v. 14|4|53

El señor juez nacional civil, doctor Diógenes Santillán Villar, cita por treinta días a herederos y acreedores de Humberto Constantino Castellotti. (Secretaría 49).
Buenos Aires, diciembre 12 de 1952. Roberto Rane. Secretario.
C. 13|3|53. V. 11|4|53.

El Juez Nacional en lo Civil doctor Néstor Cichero (secretaría Nº 55), cita por treinta días a herederos y acreedores de María Alicia Rodríguez Guede. — Buenos Aires, marzo 18 de 1953. — Antonio Borré, secretario.
C. 25|3 V. 24|4|53

El Juez en lo Civil doctor Roberto V. Palmieri (Secretaría Nº 54), cita por treinta días a herederos y acreedores de: Emilio Antonio Roffo. — Buenos Aires, 17 de marzo de 1953. — Dr. Julio Claudio Otero, secretario.
C. 21|3|53 — V. 20|4|53

AYUDA A TURQUIA. — Médicos y enfermeras de la Fundación Eva Perón, momentos antes de partir del aeródromo de Morón con destino a Estambul, conduciendo elementos sanitarios, ropas y víveres para las víctimas del sismo ocurrido recientemente en Turquía. El ministro de ese país concurrió a despedirlos.

Partió Para Turquía el Auxilio de la Fundación

POCO después de las 6.30 de hoy partieron del aeródromo militar de Morón, dos aviones de la Fuerza Aérea Argentina, conduciendo una delegación de médicos y enfermeras de la Fundación Eva Perón, y una considerable carga de medicamentos, víveres y ropas y otros elementos de auxilio, destinados a socorrer a las víctimas del sismo producido recientemente en Anatolia, Turquía.

♦ Solidaridad mundial

Dicho viaje responde a lo dispuesto por el general Perón en su carácter de titular de la Fundación. La carga incluye seis toneladas de elementos tales como plasma sanguíneo, antibióticos, cajas de cirujía, gasa, vendas, ropas de abrigo, carpas y catres, que el personal respectivo distribuirá en las zonas afectadas por el sismo, cooperando con las autoridades locales.

Encabeza la delegación el presidente de la Cruz Roja Argentina, doctor Francisco Fernández Rozas, y la integran los doctores Eduardo Villamil, Carlos Guidobono, Augusto Ciruzzi, Santiago S. Aguirre, Luis A. Uslenghi y Alberto Catalano, del cuerpo médico de la Fundación, y doce enfermeras de la Escuela creada por la Jefa Espiritual de la Nación.

♦ La despedida

El avión Avro Lincoln Cruz del Sur viaja al mando del vicecomodoro Gustavo A. Marambio, y el T 45 comandado por el titular Santiago Posadas. Dos delegados de la Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación tendrán a su cargo la labor informativa.

La delegación fué despedida en el aeródromo por el ministro plenipotenciario de Turquía, Sr. Cemil Vafi, integrantes de esa representación diplomática; jefes de Aeronáutica y numeroso público.

♦ La información

A bordo de uno de los dos aviones que conducen la delegación sanitaria y los envíos solidarios, viajan también un redactor, un reportero gráfico y un operador cinematográfico, enviados especialmente por la Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación, a fin de registrar los aspectos informativos del viaje y el auxilio prestado a las víctimas del sismo.

Pueblo y Gobierno Consolidan los Principios de la Doctrina Justicialista

Es Amplio el Movimiento de Difusión del Segundo Plan Quinquenal

Una Conferencia Sobre el Tema Dará Mañana el Ministro de Salud Pública

CON todo éxito siguen realizándose las conferencias y otros actos destinados a la difusión del 2º Plan Quinquenal, en la capital y el interior del país, a fin de que el pueblo sepa la parte que le corresponde en la ejecución en el mismo. Con hondo fervor partidario los trabajadores argentinos asisten a estos verdaderos cursos sobre la situación general del país y la acción a desarrollar por el gobierno, el Estado y el propio pueblo durante el quinquenio 1953-1957.

La audición de anoche

Anoche se propaló otro interesante programa de la audición "Los niños también responden", organizada por la Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación e irradiada por L. R. 3 Radio Belgrano. Participaron en el acto destacadas figuras de la radiotelefonía, el teatro y la cinematografía, constituyendo, como siempre, un número de singular atracción el programado en base a preguntas y respuestas. De este modo, la audición de anoche fué coronada por el más franco éxito.

En Salud Pública

El ministro de Salud Pública de la Nación, Dr. Ray mon Carrillo, volverá mañana a usar de la palabra sobre el Segundo Plan Quinquenal. El acto tendrá efecto a las 18, en la sala del Teatro Municipal. Usarán también de la palabra el diputado nacional Dr. Oscar E. Albrieu y el secretario general de la Confederación General del Trabajo, señor Eduardo Vuletich. Asistirán a este acto los subsecretarios de ese ministerio, legisladores, miembros de la entidad confederal, dirigentes gremial y empleados y obreros del departamento de Salud Pública, habiéndose invitado especialmente a altas autoridades nacionales y municipales.

Conferencia de Freire

Especialmente invitado por el consejo directivo del Sindicato de Obreros de la Industria del Vidrio, disertó esta mañana sobre los alcances del Segundo Plan Quinquenal del general Perón, el ministro de Trabajo y Previsión, señor José María Freire.

La ceremonia se cumplió en un salón de la avenida Galicia 776, de Avellaneda, iniciándose con la ejecución del Himno Nacional y la marcha "Los muchachos peronistas". Luego se guardó un minuto de silencio en homenaje a la memoria de la señora Eva Perón.

Seguidamente, usó de la palabra el secretario general del mencionado sindicato, señor Francisco Zorzi, para darle la bienvenida al señor Freire, quien a continuación ocupó la tribuna para desarrollar su exposición sobre los distintos objetivos del Plan y exhortar a todos los trabajadores del vidrio a mantenerse unidos como hasta el presente para consolidar la obra del gobierno del general Perón.

En las Unid. Básicas

Anoche se realizaron importantes actos difusores del Segundo Plan Quinquenal en las siguientes entidades partidarias, culturales y deportivas de la capital:

Unidad Básica del Partido Peronista Femenino de la calle Belgrano 1614; Comisión Arabe Pro Difusión del Segundo Plan Quinquenal calle Venezuela 884; Unidad Básica del Partido Peronista Femenino, Carlos Calvo 1650; Sindicato Obrero del Transporte Urbano de Pasajeros, 15 de Noviembre 3622, de la ciudad de Santa Fe.

Fac. de Odontología

El vicedecano en ejercicio del decanato de la Facultad de Odontología ha dispuesto que los profesores titulares, al iniciar sus clases inaugurales del corriente año, pronuncien alocuciones referentes al Segundo Plan Quinquenal en lo que concierne a la cultura universitaria. Ha designado, además, a varios profesores para pronunciar conferencias relativas al Plan de Gobierno destinadas a todo el personal y alumnado de esa casa de estudios superiores, las cuales serán dictadas en el local y fecha que oportunamente se señalen.

El acto de Boedo

Mañana a las 20.30 se realizará un importante acto en Boedo 736 organizado por la Unión Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles.

Han sido especialmente invitados los miembros de la Confederación General del Trabajo, dirigentes gremiales y autoridades del Partido Peronista Masculino y Femenino, respectivamente.

Fed. del Tabaco

Con el patriótico fin de interesar al gremio tabacalero sobre objetivos del Segundo Plan Quinquenal, la Federación de Obreros del Tabaco efectuará un acto mañana, a las 18.30 en su sede central, calle Bonorino 281. Hablarán el presidente de la entidad, señor Orlando Célico, la señora Erlinda Roldán de Botto y el señor Oscar Vega.

En el interior

En el interior del país se realizarán los actos que se detallan a continuación:

Mañana, a las 9.45, en el teatro municipal Eva Perón, de Olavarría. Lo organiza el Ministerio de Trabajo y Previsión y harán uso de la palabra el delegado regional de dicho ministerio en Azul, señor Martínez Quintana y el secretario de la delegación, señor Marcelino Dersso.

En Rafaela, mañana, a las 10, un acto similar en el cine Avenida, al cual han sido invitadas las autoridades gubernativas, dirigentes gremiales e instituciones culturales y deportivas.

Cierran Mañana un Ciclo de Audiciones

LA Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación transmitirá mañana, a las 21.30, la última audición del extraordinario ciclo iniciado el 8 de diciembre último para difundir los objetivos del Segundo Plan Quinquenal.

El programa preparado con tal motivo será difundido por L R A Radio del Estado, la Red Argentina de Radiodifusión y T. V. En esa oportunidad se expondrá y comentará el trascendental capítulo que se refiere a la Organización del Pueblo, materia sobre la cual el general Perón ha expresado conceptos capitales que fundamentan la acción destinada a conformar la unidad del pueblo.

La audición contará con el concurso de prestigiosas figuras de nuestro ambiente artístico y de los siguientes intérpretes musicales: orquesta típica de Francini y Pontier, Hermanas Berón, Edmundo Rivero y la orquesta típica de Aníbal Troilo. Finalmente, Héctor Mauré, el coro de Fanny Day y la orquesta dirigida por Silvio Vernazza interpretarán la "Marcha del Plan Quinquenal".

En el relato actuarán Marta Montalbán, Lucía Marcó, Julio César Barton y Jorge Paz, bajo la dirección general de René Cossa.

ALOE HABLA EN LOS MEDANOS. — El gobernador de la provincia de Buenos Aires, señor Carlos Aloé, en el instante en que pronuncia su discurso, en el cine Moderno, de la ciudad de Médanos, sobre distintos objetivos del Segundo Plan Quinquenal. En el mismo destacó la magna acción del gobierno del general Perón que es ampliamente apreciada por el pueblo de toda la Nueva Argentina.

BRILLANTE ACTO. — Vista parcial del extraordinario público que asistió al acto realizado en la mencionada localidad bonaerense, para escuchar la palabra del gobernador Aloé sobre el Segundo Plan Quinquenal.

Aloé Destacó Ayer la Magna Acción de Perón

MEDANOS, 28 (C.). — Viva impresión ha dejado en esta población, el brillante acto realizado ayer en el teatro Moderno. Como lo tiene informado CRITICA en su edición de ayer, un público extraordinario colmó las instalaciones del local, engalanado con grandes retratos del general Perón, de la señora Eva Perón y del gobernador de la provincia, señor Carlos Aloé.

El discurso de Aloé

La concurrencia siguió con singular interés el desarrollo del acto de difusión del Segundo Plan Quinquenal y estalló en sostenidos aplausos y vítores cuando el gobernador Aloé inició su discurso expresando que traía para todos los habitantes de Médanos y del distrito a que esta localidad pertenece, el abrazo cordial del primer mandatario del país, general Juan Perón. A continuación, el gobernador Aloé hizo una emotiva semblanza de la señora Eva Perón, destacando la acción cumplida por la ilustre dama y su sacrificio en holocausto del bienestar del pueblo, invitando al público a guardar un minuto de silencio en homenaje a su memoria.

Los principios justicialistas

A continuación, el gobernador Aloé dijo que el Segundo Plan Quinquenal está destinado a consolidar los principios de la doctrina justicialista, a sostener la independencia económica y a mantener la soberanía política, concretándose con ello la felicidad del pueblo y la grandeza de la Nación. Subrayó luego, que el artículo 2º de la ley relativa al Segundo Plan Quinquenal expresa que la Nación adopta la doctrina peronista como doctrina nacional, añadiendo que ésta es profundamente humana y cristiana y por ello puede servir de bandera y antorcha no sólo a los argentinos, sino a toda la humanidad sufriente del mundo.

La consigna de Perón

Dijo más adelante el primer mandatario bonaerense que el Segundo Plan Quinquenal señala un puesto de honor y de trabajo para todos y que tanto el hombre modesto como el alto funcionario no deben substraerse al celoso cumplimiento de tan honroso deber. Recordó seguidamente la consigna del general Perón en el sentido de que, para cumplir con el plan, lo primero que hay que hacer es conocerlo y luego difundirlo y al propio tiempo cumplirlo. "Por esto —expresó textualmente— el gobernador de la provincia de Buenos Aires tiene el alto honor de llegar a esta benemérita ciudad de Médanos y deciros a ustedes que el gobierno y el pueblo, mancomunados, han de cumplir los objetivos fundamentales, generales y especiales del Segundo Plan Quinquenal".

Sus últimas palabras fueron rubricadas por prolongado aplauso de la concurrencia entre renovadas expresiones de adhesión al general Perón y a la política gubernamental.

Perón Inaugurará el Período Escolar

COMO en años anteriores, será la palabra rectora del primer magistrado de la Nación, general Juan Perón, la que inaugure —el 7 de abril próximo, a las 8 horas— los cursos escolares del presente año lectivo, dirigiéndose por Radio del Estado y la Red Argentina de Radiodifusión al personal y el alumnado de todos los establecimientos docentes del país, así como a los padres y familiares de los estudiantes —invitados a asistir en cada centro de enseñanza a la importante ceremonia—, en su carácter de colaboradores directos de los maestros en la formación moral y social de los escolares.

En el Plan Quinquenal

La correspondiente resolución del Ministerio de Educación, dada a conocer en la fecha, subraya la excepcional trascendencia atribuída al discurso que pronunciará el presidente Perón en dicha oportunidad, porque en el presente año la iniciación de los estudios coincide con la adopción de nuevos programas de enseñanza, que incluyen el conocimiento de las asignaturas de la Doctrina Justicialista, de acuerdo al Segundo Plan Quinquenal, en cuyos objetivos se asigna toda la importancia que merece a la escuela y su noble función educadora.

Escuelas "Eva Perón"

Asimismo, la resolución del ministro Méndez San Martín establece que en el acto inaugural de las clases, y como debido tributo de la escuela argentina a la memoria de su imperecedera benefactora y Jefa Espiritual de la Nación, se realizará la ceremonia de bautizar con el nombre de Eva Perón diversos establecimientos educativos de la Capital Federal y ciudades capitales de provincias, ya determinados por las respectivas Direcciones Generales de Enseñanza, de acuerdo a la oportuna resolución ministerial del 25 de febrero último. "Este homenaje —dice el documento— se llevará a cabo con el profundo recogimiento y respeto debido a quien en medio de sus múltiples y fecundas tareas de bien social, tantos desvelos tuvo para la infancia y la adolescencia".

Un Busto de Eva Perón en la Unión Ferroviaria

ROSARIO, 29 (Télam). — En la sede local de la Unión Ferroviaria fué descubierto un busto de la señora Eva Perón, como expresión de homenaje a su memoria. Asistieron al acto autoridades del gremio y de la C. G. T., rindiéndose un minuto de silencio en recuerdo de la Mártir del Trabajo al iniciarse la ceremonia, en cuyo transcurso se destacó la personalidad y obra de la Jefa Espiritual de la Nación.

Para la Próxima Semana se Fijan Precios del Pescado

CON el objeto de mejorar el abastecimiento de pescado a la Capital Federal y al Gran Buenos Aires, el titular del Ministerio de Industria y Comercio dictó una resolución por la cual se dispuso constituir una junta que habrá de estudiar las medidas adecuadas a adoptarse al efecto.

Notable aumento

Se señala, en la citada disposición, que en el Segundo Plan Quinquenal se prevé un aumento del 185 por ciento en la producción de referencia, basada en las industrias del frío y conservas. Se anota además, que se tratará de conseguir que el pescado llegue a destino en tiempo oportuno y por las vías más económicas.

Precios máximos

Fueron dictados en la resolución, los siguientes precios máximos para el abastecimiento de pescados en los días comprendidos entre mañana y el domingo próximo:

Pescado de mar, al minorista y al público: Pescadilla: cajón de 40 Kg. a $ 60; el Kg a razón de $ 1,90. Corvina: cajón de 40 Kg. a $ 60; el Kg a razón de $ 1,90. Caballo o magrú: cajón de 40 Kg. a $ 86; el Kg a razón de $ 2,60. Merluza: cajón de 45 Kg. a $ 78; el Kg a razón de $ 2,10.

Los vendedores de pescado en ferias, comercios y mercados deberán disponer para la venta por lo menos de dos especies de las variedades indicadas, debiendo en caso contrario entregar otra variedad de pescado de mar, a un precio no superior de 2 pesos el kilogramo, en cuyo caso deberán consignar este precio en carteles indicadores sobre el pescado bien a la vista del público.

Cuando estas clases de pescados se expendan por piezas, se admitirá un recargo de hasta 10 centavos por pieza de menos de un kilo en concepto de limpieza y fileteado, y de hasta 20 centavos por pieza de un kilogramo o más.

Para el filete de merluza, pescadilla y corvina se fija el precio de $ 6 el Kg para su venta al público, y para los pescados de río: patí y surubí (limpio, trozado): $ 3,70 el Kg al consumidor.

Finalmente se fija el precio máximo de venta al mayorista, en banquina de puerto de pesca, a la caballa o magrú, en cajón de 40 Kg, a $ 50 cada cajón.

Rinden Homenaje a la Memoria de Evita

CON motivo de cumplirse el primer aniversario de su inauguración oficial, esta mañana cumplióse en los consultorios ferroviarios Eva Perón, ubicados en avenida Presidente Perón 6330, Remedios de Escalada, y dependientes de la Dirección General de Asistencia y Previsión Social para Ferroviarios, una sencilla y emotiva ceremonia consagrada a la memoria de la Jefa Espiritual de la Nación.

Se procedió a inaugurar un mástil donado por el personal del establecimiento y construído por los obreros del taller de Remedios de Escalada, en cuya base se levanta un altar cívico destinado a perpetuar en el lugar la memoria de la señora Eva Perón.

Revendedores de Nafta y Afines Serán Censados

DEBERAN declarar sus existencias los revendedores de nafta. Así lo hace saber un comunicado emanado del Ministerio de Industria y Comercio de la Nación, que recuerda a los revendedores de nafta y a los consumidores directos que, de acuerdo con el texto de la resolución No. 374|53, sobre modificación de los precios máximos para combustibles líquidos, deberán declarar ante las centrales o sucursales de las empresas petroleras que les proveen el producto, las existencias del mismo, en su poder, a la 0 hora del 30 del corriente. La declaración de referencia deberá hacerse en forma jurada y por carta certificada antes del 31 de marzo en curso.

Se recuerda, por otra parte, que el incumplimiento de la resolución, como así también la falsedad en la declaración, harán pasibles a los infractores de las sanciones pertinentes. Estas sanciones consistirán en la clausura de todas las bocas de expendio existentes en el lugar en que se compruebe el incumplimiento o falsedad, por el término de uno a seis meses, de acuerdo con el criterio de la Dirección Nacional de la Energía, sin perjuicio de las sanciones legales si la infracción implicara además un acto delictuoso.

Inician la Venta de Carne Ovina a Bajo Precio

MAÑANA se inicia la venta de carne ovina a precios económicos organizada, por intermedio de la Comisión Administrativa de empresas frigoríficas, por el ministerio de Agricultura y Ganadería de la Nación.

Precios económicos

Las amas de casa podrán adquirir el producto en las carnicerías de barrio de La Negra (Sansinena), CAP y ferias francas.

Los precios fijados son los siguientes:

Carne de capón: pierna, paleta y vacío a $ 3,50 el kg.; costillas a $ 4,50; pechito a $ 3,20, y cogote a $ 2,80 el kg.

Con esta feliz iniciativa, tendiente a abaratar los precios de los artículos de uso popular, el ministerio de Agricultura se suma al cumplimiento de los objetivos propugnados en el Segundo Plan Quinquenal de gobierno.

Se Industrializa el Caolín del Chubut

TRELEW, 29 (Télam). — Con marcado interés se siguen las actividades de una empresa de reciente constitución, la que se propone instalar una gran industria integral, en [illegible] el caolín.

Establecen el Costo de los Productos Estacionales

EL Ministerio de Industria y Comercio de la Nación ha resuelto fijar nuevos precios máximos al contado y en mostrador para los productos que se enumeran a continuación, los que regirán en la venta durante el período comprendido entre mañana (lunes 30) y el 5 de abril próximo, en la Capital Federal y en los partidos de Avellaneda, 4 de Junio, Las Conchas, Lomas de Zamora, Matanza, Morón, Quilmes, San Fernando, San Isidro, San Martín y Vicente López, de la provincia, de Buenos Aires.

AL PUBLICO. — Acelga: limpia, libre de raíz y hojas amarillas, tipo común, el kilo $ 2.20. Col negra: limpia, libre de raíz y hojas amarillas, común, $ 1.—. Escarola: limpia, libre de raíz y hojas amarillas, común, 1.60. Nabiza: común, 1.50. Nabo: común, 1.—. Puerro: limpio, libre de hojas amarillas, común, 1.80. Radicha: limpia, libre de hojas amarillas, común, 1.20. Remolacha: común, 1.40. Verdurita: el atadito, con un mínimo de 300 gramos, debiendo contener puerro, perejil, zanahoria y hoja de apio, 0.45. Zanahoria: limpia, sin hojas, tipo común, el kilo, 1.60. Zapallo: tipo común, 0.80.

Las infracciones a lo dispuesto y cualquier hecho que concurra a desvirtuar sus propósitos, serán penados de acuerdo con lo establecido en las leyes números 12.830, 12.933 y 13.906.

Durante Todo el Día se Propalará la Hora Oficial

CONCORDANTE con el Segundo Plan Quinquenal de Gobierno, en lo que respecta al mejoramiento de los servicios públicos de Comunicaciones, el Ministerio de Marina ha dispuesto que la Dirección General de Navegación e Hidrografía amplíe el servicio de propalación de la hora oficial, que realiza por intermedio del Observatorio Naval con la colaboración activa y eficiente de Teléfonos del Estado y de las estaciones radiodifusoras del Gran Buenos Aires.

Desde abril

En lo sucesivo, los tres y los seis puntos musicales que definen respectivamente las medias horas y las horas enteras, podrán ser escuchados, mientras duren sus transmisiones, en la onda de cualesquiera de las radiodifusoras nombradas y de las del interior cuando actúen en cadena. La propalación telefónica de la hora por reloj parlante, tendrá carácter permanente y el público podrá escuchar discando el número "81", uno cualquiera de los 8.640 anuncios de la hora que el reloj hace por día.

Se han construído en talleres especializados de la marina de guerra, nuevos relojes parlantes de sincronización, comandados por relojes a cristal de cuarzo que asegurarán un permanente y exacto ajuste de la hora.

El servicio de la Hora Oficial durante las veinticuatro horas del día, comenzará a las cero horas del día 1º de abril del año en curso.

INICIAN CURSOS EN UNA ESCUELA DE DIBUJO

El 8 de abril próximo, a las 19, se iniciarán en Sarmiento 1374 los cursos de dibujo [illegible] de la Escuela de Dibujo Unione e Benevolenza de la Asociación Italiana de Mutualidad e Instrucción.

Estrenos de la Semana

LAS novedades cinematográficas que se anuncian para esta semana son: MIERCOLES 1º: "La esfinge maragata", drama español con Paquita de Ronda, Luis Peña y Juan de Landa, dirigido por Antonio de Obregón, en el cine Gran Mitre; y "La gloria de un tercero", drama español con Lorenzo Garza, María Antonieta Pons y Sara García, dirigido por Raúl de Anda, en el Gloria.

JUEVES 2: "Un tranvía llamado Deseo", drama norteamericano con Vivien Leigh, Marlon Brando, Kim Hunter y Karl Malden, dirigido por Elia Kazan, en el Ideal y Premier; "La antesala del infierno", drama policial norteamericano con Kirk Douglas, Eleanor Parker y William Bendix, dirigido por William Wyler, en el Gran Rex; "Una mujer poseída", drama norteamericano con James Mason, June Havoc y Pamela Kellino, dirigido por William Spier y Roy Kellino, en el Suipacha; y "Peligro", drama policial norteamericano con Dick Powell y Rhonda Fleming, dirigido por Robert Parrish, en el Gaumont y Gran Palace.

Gustan en España Aurora Bautista, Fernán Gómez, "Judas" y "Un Americano en París"

MADRID, 29 (INS). —Aurora Bautista y Fernando Fernán Gómez son artistas estrellas de cine más populares de España, según una encuesta realizada por el Instituto Español de Opinión Pública.

La señorita Bautista recibió el 31 por ciento de los votos, seguida por Amparo Rivelles con un 11,5 por ciento, Carmen Sevilla, 8 por ciento, Ana Mariscal, 5,5 por ciento, María Rosa Salgado, Maruchi Fresno y Paquita Rico, entre otros que recibieron votos.

Fernando Fernán Gómez quedó en primer lugar entre los actores con un 33,5 por ciento, seguido por Jorge Mistral con un 11,5 por ciento, Antonio Vilar, con un 8 por ciento, Conrado San Martín, Rafael Durán, José Nieto y otros.

"El Judas" fué declarada la mejor película española de acuerdo con los resultados de la encuesta, con un 30 por ciento de los votos, seguida por "Los ojos dejan huellas", con un 17 por ciento; "La hermana San Sulpicio" y "Surcos", que recibieron un 6 por ciento ambas, y "Cerca del cielo", "La Señora de Fátima", "Sor Intrépida" y "Balarrasa" también entre las que obtuvieron votos.

"Un americano en París" obtuvo el primer lugar en la votación entre las películas extranjeras con un 11 por ciento. "Ambiciones que matan" quedó segunda con un 7 por ciento; "Lo que el viento se llevó" que quedó primera el año pasado, recibió un 4,5 por ciento de los votos; "Cinco dedos" y la película italiana "Nunca acepte no como respuesta", recibieron cada una un 4 por ciento, y "The great Caruso", la película italiana "Mañana será tarde", "Brigada 21" y otra película italiana, "Milagro en Milán", figuraron entre las que también fueron mencionadas en la votación.

PAQUITA de Ronda en su papel para la versión de "La esfinge maragata" a estrenarse el miércoles venidero en el Gran Cine Mitre.

Los Martes Descansarán en el Grand Splendid

La compañía de Santiago Gómez Cou y Alberto Bello con Golde Flami y Héctor Calcaño que viene representando en el Gran Splendid la comedia de Porter, Gurruchaga y Colton, titulada, "Vivir es un buen negocio", ha resuelto descansar los martes en lugar de los lunes como lo venía haciendo hasta ahora. Es en verdad una medida acertada ya que de esa manera la ciudad no queda sin espectáculos teatrales los lunes por haberse generalizado el descanso en esos días.

Debutó un Ballet con Exito en Mar del Plata

Como estaba anunciado, se presentó en la sala del teatro Odeón, de Mar del Plata, el ballet español que encabeza Hurtado de Córdoba y dirige escénicamente el conocido primer actor Benito Cibrián. La velada inicial congregó un público que colmó las instalaciones de la sala y decretó el éxito del espectáculo que anima entre otros, Amalia de Isaura, sobre glosas y estampas de Eduardo R. Beccar y Clemente Cimorra y con acompañamiento musical del maestro Guillermo Casés.

Dr. CRISTIANI
Asuntos de Familia en
MEXICO y Uruguay
Uruguay 346-T. E. 38-7589

LOS PORTEÑOS
LOS PORTEÑOS Fábrica de Muebles

En Est. Francés, Regio Dormitorio, ropero 2 Mts. desarme, sólida construcción, lustre Guinda o Caoba. PRECIO EN NUESTRA FABRICA. $1.945

Gran Comedor Estilo Francés, Central Saliente amplio Bargueño, Aparadores, Mesa y seis Sillas PRECIO DE ULTIMOS DIAS $1.745

"GRAN BOMBE" Moderno Dormitorio, ropero 2 metros Desarmable, Ropero, Cama elástico, Toilette y 2 mesas de luz. POR ESTE MES SOLAMENTE. $1.845
Facilidades de Pago
Av. SAN MARTIN 3931-33
(ALTURA PUENTE SAN MARTIN)

Kirk Douglas es el Protagonista de "La Antesala del Infierno"

UNA ESCENA de la comedia de María Luz Regas y Juan Albornoz titulada "Rueda de amantes" que anoche fué dada a conocer con aplauso en la sala del teatro Casino por la compañía de Mecha Ortiz que se presentaba

Toca Variados Géneros la Obra Dada en el Casino por el Elenco de Mecha Ortiz

¿QUE se propusieron María Luz Regas y Juan Albornoz, cuando compaginaron el asunto de la comedia "Rueda de amantes", dada a conocer anoche en el teatro Casino por la compañía de Mecha Ortiz? ¿Les llevó la intención de glosar una cancioncilla? Parece demasiado esfuerzo emplear el largo tiempo de tres actos para ello. ¿Quisieron, acaso, demostrar cómo puede la incomprensión o la intemperancia, frustrar el verdadero amor? No resultaría improbable, aunque para intención tan escueta sobren incidentales en la complicada trama. ¿Habrán querido, entonces, dar una obra de teatro más, con posibilidades interpretativas para el buen elenco del teatro de la calle Maipú? Quizá haya sido ésta la única y exclusiva finalidad, ya que la obra no acusa ninguna visible intención trascendente.

Un juego, pues; un juego escénico variado que comienza en la jocosa situación del ensayo de boda; amenaza con un giro dramático debido a la presencia de ciertas cartas de amor; baja el diapasón, después, con una ingenua narración de hadas y duendes; toma sendas de farsa con la conjura de la protagonista y el padre de su amante; crea situaciones de misterio policial mediante el escamoteo de una pequeña arma de fuego; afronta el melodrama con herida de bala —herida leve, desde luego— en el segundo acto; soporta remembranzas de novelón con el reencuentro de los dos ancianos ex amanates, casualmente progenitores de los dos amantes desavenidos de la anécdota; compara la frigidez de una mujer otoñal con la vehemencia de una adolescente y, finalmente, termina en la placidez de una ronda de parejas felices ligadas por la melodía pegadiza de una canción de amor.

El inconveniente mayor de "Rueda de amantes", el factor que le resta armonía, reside en que los autores de otras comedias de éxito no han vigilado estrictamente la economía del desarrollo, circunstancia que les ha llevado a tocar todos los géneros teatrales, con desmedro, naturalmente, del imprescindible equilibrio entre fondo y forma que constituye la razón de ser, el motivo determinante de toda pieza que intente decir algo. Por eso aventurábamos al comienzo que los autores sólo se habían impuesto la idea de un entretenimiento variado y vistoso a fin de aprovechar las condiciones de tan excelentes comediantes como son quienes integran el cuadro de referencia.

La obra fué puesta en escena por Luis Mottura quien atendió con preferencia el movimiento general de los intérpretes obligados a sucesivas entradas por el ritmo vivaz de la pieza. Un decorado muy llamativo de Domingo Cullen realizado por Antonio Testa, sirvió de marco a la representación. Mecha Ortiz marcó con acierto los diversos estados de alma de su heroína; desde su primera aparición, víctima de injusta acusación, hasta la culminación dramática de su aventura. Roberto Escalada, se mostró seguro y aplomado en su parte. Nicolás Fregues, con su veteranía, dió humano sentido a un personaje que pasa por difíciles situaciones. Antonia Herrero, empleó sus notables recursos para componer un tipo ríspido. María Gámez, imprimió ternura al suyo. Inda Ledesma, dió prestancia a su parte. Alberto de Mendoza, obligado a levantar el tono de contínuo, debe encontrar la manera de apoyar su grito, ya en la actitud, ya en la emisión de la voz. Doris Bertrand, dió gracia y simpatía a su juvenil personaje. José Castro se condujo con su experiencia probada. Fernando Siro, dijo con corrección, y Luis Zavalla, mostró condiciones. El público aplaudió la representación.

"A la hora señalada" Obtuvo Cuatro Premios

"A la hora señalada" (High Noon), película que en breve será presentada en esta capital por Artistas Unidos, acaba de ser distinguida por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood con cuatro distintos premios: al mejor actor Gary Cooper; al mejor acompañamiento musical, Dimitri Tiomkin; a la mejor canción, Dimitri Tiomkin, por "Do Not Forsake Me" con letra de Ned Washington a la mejor compaginación, Elmo Williams y Harry Gerstad.

Dos Nuevas Distinciones logró "El Hombre Quieto"

A John Ford, por la mejor dirección del año 1952 y a Winton C. Hoch, por la mejor fotografía en colores en la realización de "El hombre quieto", fueron los dos premios que otorgó la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood a dicho film.

"El hombre quieto", extraordinaria producción en tecnicolor de John Ford, premiada en todos los países del mundo, presenta en los roles centrales a John Wayne y Maureen O'Hara.

William Wyler Realizó Esta Interesante Película

Aumenta día a día la expectativa por conocer la producción "La antesala del infierno", realización cinematográfica de William Wyler, sobre la cual se han venido acumulando elogiosos comentarios.

Kirk Douglas acompañado de Eleanor Parker, William Bendix, Horace McMahon, Cathy O'Donnell, Frank Faylen, Luis Van Rooten y Lee Grant, es el protagonista de este film que se verá el próximo jueves 2 en el cine Gran Rex.

El Jueves 2 Volverá al Cartel "La Casa Grande"

La totalidad de los barrios de la capital, en sus principales salas de cabecera, exhibirán a partir del próximo jueves —2 de abril— la producción nacional "La casa grande", aplaudida creación de su intérprete central, Luis Sandrini.

Realizada por León Fleider sobre un tema de Bugliot y de Rosa, adaptado para la pantalla por Carlos A. Petit, narra un episodio en la vida sentimental y afectiva de un típico personaje porteño empeñado en reunir bajo un mismo techo a su numerosa familia, con las consiguientes alternativas, en las que predominan las notas cómicas, sin excluir los momentos de dramaticidad. A Luis Sandrini rodean en los principales papeles, Francisco de Paula, María Esther Buschiazzo, Beba Bidart, Lalo Malcom.

"La Impostora" Irá el 9 en el Metropolitan

CON Greer Garson de protagonista junto a los galanes Michael Wilding y Fernando Lamas se verá el jueves 9 de abril en el cine Metropolitan, la película norteamericana "La impostora", que fué producida y dirigida por Edwin H. Knopf.

Armando Bo Actúa con Amalia Sánchez Ariño

Para fines del mes de abril, S. I. F. A. anuncia el estreno en una importante sala céntrica de su película "Honrarás a tu madre", producción basada en un libro de Carlos Alberto Orlando, que ha conducido el realizador europeo Alberto D'Aversa, y que cuenta con un elenco encabezado por Amalia Sánchez Ariño y Armando Bó. Ha sido filmada íntegramente en auténticos escenarios naturales, en este caso las serranías cordobesas, y además de Amalia Sánchez Ariño y Armando Bó desempeñan puestos de responsabilidad el primer actor Carlos Perelli, la damita joven Olga Gati, Rodolfo Onetto, José María Fra, el campeón de natación Mario Chaves, el niño Hugo Balado y Nelson de la Fuente. Los maestros Alberto Gnecco y Rodríguez Fauré tuvieron a su cargo la composición de la música de fondo, Germán Szulem la dirección de sonido y Enrique Walfisch la iluminación.

JUNE Havoc y Stephen Dunne en una escena de la película "Una mujer poseída", que tiene a James Mason en el papel principal y que se dará el jueves de esta semana en el cine Suipacha.

El 23, al Opera, "Una Ventana a la Vida"

EN el cine Opera, el jueves 23 de abril será estrenada la película argentina "Una ventana a la vida", en la que Mario Boffini aparece como director y protagonista, con Diana Maggi en el primer papel femenino.

"Cuatro en un Jeep" Transcurre en Viena

Para mediados del mes próximo anuncia Guaranteed Pictures la representación en los cines Iguazú y Florida, simultáneamente, la producción premiada en los Festivales de Cannes y de Berlín, titulada "Cuatro en un jeep".

La acción de este film, que cuenta con la actuación estelar de la actriz sueca Viveca Lindfors, transcurre en Viena.

Viena, después de la guerra gobernada por sus cuatro ocupantes, son ellos los americanos, los franceses, los ingleses y los rusos, y relata principalmente el problema de relación entre estos hombres de raza diferentes.

García Lorca en Cine con "Bodas de Sangre"

El color, el ritmo y la substancia del célebre poema dramático de Federico García Lorca, se mantienen inalterables en la adaptación de "Bodas de sangre" que para la cinematografía argentina, realizara Edmundo Guibourg.

Cumplidos con exceso los 16 años de su estreno y cuando la obra original sabe del aplauso de todos los públicos, por vías de las traducciones a los más diversos idiomas, y ha agotado las expresiones encomiásticas de los críticos más exigentes, este retorno del film a la pantalla del cine Victoria, confirmado para el próximo miércoles 1º de abril, adquiere singular interés.

Margarita Xirgu, Enrique Alvarez Diosdado y Amalia Sánchez Ariño, intérpretes dilectos del autor granadino, además de Amalia de la Torre, Alberto Contreras, Helena Cortesina y Eloísa Cañizares, encarnan los principales personajes de la famosa tragedia. Juan José Castro registra, con la partitura que ilustra la película, su única contribución autoral para la cinematografía. Rodolfo Franco es asimismo el autor de los bocetos escenográficos.

Con "La Diligencia" se Dará "39 Escalones"

"39 Escalones", una de las películas más populares de Alfred Hitchcock acompañará en el cartel del Select Lavalle, a partir del 2 de abril próximo, a "La diligencia", una de las máximas realizaciones de John Ford.

"La diligencia" reúne en su elenco a Claire Trevor, John Carradine y Thomas Mitchell, en tanto que "39 Escalones" está animado por Robert Donat y Madeleine Carroll.

Dr. Vásquez Ramos
ABOGADO MEXICANO
Asuntos de Familia
MEXICO - URUGUAY
Viamonte 986, 3.° 38-0291

Anuncian la Película Soviética "Sabotaje en el Riel"

Dará el Cine Normandie Esta Novedad Soviética

Anuncia Artkino Pictures que su película "Sabotaje en el riel", será presentada en el cine Normandie dentro de pocas semanas.

Película de acción, relata la lucha de los guerrilleros bielorrusos en la localidad de Orsh, nudo ferroviario de fundamental importancia estratégica y la conducción de los mismos por el que luego fuera consagrado héroe nacional, Constantin Zaslonov.

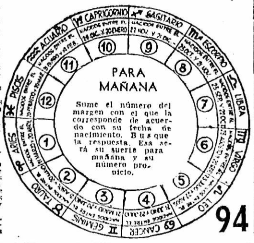
La interpretación del personaje central corresponde al actor Vladimir Druzhnikov, a quien ya tuvimos ocasión de admirar en "Flores de Piedra" y "Canción de Siberia". En los demás personajes de importancia se destacan Gleb Glebov, Vladimir Dedishko y Nina Kondrateva.

"Sabotaje en el riel" significó para su realizador una alta distinción del gobierno soviético por su contenido patriótico.

CHARLO, principal intérprete de la película argentina "Los troperos", que se verá el 7 de abril en el Iguazú y Florida, aparece en este pasaje secundado, entre otros, por Eve Ziegler, Ricardo Aldao y Juan de los Santos Amores.

PIALANDO ESTRELLAS ★ Por BAQUEANO

RESPUESTAS
95-Sepa esperar, no insista.
96-Huya de los pesimistas.
97-Cuidado con los impulsos.
98-No vuelva sobre sus pasos.
99-Conceda más y le irá mejor.
100-Controle sus emociones.
101-En amores vaya con prudencia.
102-No se prodigue con exceso.
103-Confíe en sus corazonadas.
104-Piense bien lo que firme.
105-Desde lejos lo ayudarán.
106-Desconfíe de las promesas.
Los nacidos hoy se distinguirán por su idealismo. En el profesorado vemos su mejor camino.



BREVIARIO de MUSICOS por Jorge D'Urbano — GLAZUNOFF

Alexander Constantinovich Glazunov nació en San Petersburgo en 1865 y murió en París en 1936.

GLAZUNOV fué el último músico en adherirse a la estética preconizada por la Nueva Escuela Rusa y el primero en separarse de ella. Constituye un caso extraño porque, por una parte, cayó bajo la influencia de Balakirev y todo el mundo revolucionario que éste representaba, mientras que por la otra, su amor por las formas clásicas lo sometió al ascendiente de la música occidental. Sus primeras obras fueron dirigidas por Balakirev en la Escuela Libre de Música y por Antón Rubinstein en la Real Sociedad Musical, es decir, por los extremos artísticos de Rusia. Su carrera se inició en forma espectacular y bajo los más extraordinarios auspicios. Contó con el consejo, la aprobación y la ayuda de Liszt, que dirigió en Weimar su primera sinfonía. Fué solicitado a la vez por los conservadores y por los revolucionarios. Sin embargo, de esta dualidad de principios, que caracteriza su estilo, ha surgido su propia debilidad. Su aporte ha sido mínimo. El siglo XX no lo rozó en ningún aspecto, y así se dió el penoso caso de que Glazunov no sea ni una gran figura del posrromanticismo, como Brahms, ni un importante compositor de la música nacional como Musorgsky o Rimsky Korsakov.

Tenía extraordinarias condiciones musicales. En año y medio completó, bajo la dirección de Rimsky, un curso completo de composición. Más tarde fué nombrado profesor en el Conservatorio de San Petersburgo, donde dictó la cátedra de instrumentación, y posteriormente director del mismo instituto. En 1928, después de gozar de honores y títulos concedidos por el gobierno bolchevique, se radicó en Francia, donde murió. Desde la revolución había dejado de producir.

La obra de Glazunov es de carácter instrumental. Contrariamente al resto de sus compatriotas, siempre solicitados por el aspecto dramático, no escribió ninguna ópera y apenas algunas canciones que cuentan entre los menos significativo de su producción. En cambio compuso ocho sinfonías (se dice que por superstición o respeto hacia Beethoven no quiso escribir una novena), numerosos cuartetos, tríos, quintetos, suites y oberturas sinfónicas, música para ballet, oratorios, cantatas, un concierto para violín, dos para piano, etc. Sus obras más populares son el poema sinfónico de carácter lisztiano "Stenka Rasin", la sexta sinfonía y la música para ballet "Raymonda".

La música de Glazunov es melodiosa, aunque su melodía no sea muy original y esté desprovista de riqueza y variedad. Tiene un típico aspecto melancólico y en ocasiones es poderosamente sugestiva. Fué un maestro de la orquestación, quizás el más próximo a la grandeza de Rimsky Korsakov en ese aspecto. Pero su música ha caído rápidamente en el olvido por falta de definición estilística, especialmente en esta época en que se admite poco la obra de transición.

EL DIRECTOR y actor Herman Yablokoff, que acaba de llegar de Estados Unidos y debutará en breve en el teatro Corrientes con la obra "Onkel Sem en Israel".

"Legiones de Acero" Irá Recién el Día 8

RECIEN el miércoles 8 de abril se juzgará en el cine Normandie la película italiana "Legiones de acero", que se pensaba dar a conocer esta semana. Versión de "Héctor Fieramosca", de Massimo D'Azeglio, fué dirigida por Alessandro Blasetti y tiene en su reparto a Gino Cervi, Elisa Cegani, Clara Calamai, Mario Ferrari, Osvaldo Valenti y Andrea Checchi.

Bette Davis Interviene en un Crimen Pasional

Un drama en el que se mezcla la pasión y el misterio, "Veneno para tus labios", será estrenado en los cines Trocadero, Libertador y Palacio del Cine.

"Veneno para tus labios", presentada por Douglas Fairbanks Jr. y Daniel M. Angel reúne nuevamente a Bette Davis con su esposo en la vida real, Gary Merrill.

Joan Fontaine Impone la Maldad de su Personaje en el Film "Lecho de Rosas"

RECIEN el martes 7 del entrante mes de abril se estrenará en el cine Ambassador la película titulada "Lecho de rosas", que tiene como protagonistas a Joan Fontaine, Robert Ryan y Zachary Scotti.

"Lecho de rosas" narra la historia de una ambiciosa mujer que arrebata el novio de una amiga, porque es un hombre, adinerado, perteneciente a la alta sociedad, mientras trata de mantener relaciones ocultas con un novelista, y alienta, en cierta forma, las pretensiones de un actor retratista.

La película rompe con los tradicionales moldes de reformar enseñando. La protagonista triunfa en sus empeños. Arruina espiritualmente a dos hombres, que no saben cómo rehacer su vida después de la amarga experiencia, pero ella, al final, se dispone a continuar su sistema de explotación. Nada le importa el escándalo si éste ha de producirle beneficios.

Joan Fontaine caracteriza este tipo de mujer. Robert Ryan, en el novelista y Zachary Scott, como el joven rico que se casa con la protagonista, y Mel Ferrer en el papel del pintor retratista, la secundan. Joan Leslie, que reaparece en la pantalla después de una larga ausencia, hace el papel de la novia de Zachary Scott, que la deja para casarse con Joan Fontaine.

Otros en el reparto son Harold Vermilyea, Virginia Farmer y Kathleen Howard.

FABRICA DE MUEBLES
PROVENZAL

SOBERBIO COMEDOR TIPICO "PROVENZAL". Gran aparador 3 cuerpos con cajones centrales, mesa y 6 sillas, sin bargueño, $ 1.695
COMODAS ESTILO "PROVENZAL" y "RUSTICO" Precios especiales
CAMA ESTILO "PROVENZAL", con elástico metálico . . . . . $ 205
CONFORTABLE SILLON tipo "MORRIS", con el juego de almohadones en variedad de gustos . . . . . $ 205
PARA HOTELES - PENSIONES y CASAS DE CAMPO: SOLICITEN PRESUPUESTOS
NO CONFUNDIR UNICA DIRECCION
BERNARDO DE IRIGOYEN 1061

TEATROS — CINES — VARIEDADES

TEATROS

COLON. — Hoy a las 21, en el Anfiteatro Eva Perón, "AIDA" de Verdi con H. de Rosa, A Carrión, etc. Director Bruno Mari.

APOLO. 38-1938. Cía. Mario Fortuna c. F. Mary y un gran elenco en El vasco de Olavarría. 18.30 y 22.30.

ARGENTINO. — Ana Lasalle en: Anna Lucasta. Hoy a las 18.15 y 22.15. (P m 18 añ.).

ASTRAL. 35-1707. Serrano-Lucena Meras en: Cuando las mujeres dicen sí... Canta N. Paone. 18 y 22.

ATENEO. Paraguay 918. 31-2868. Cía. A. Sánchez Ariño-J. Salcedo. E. Méndez. Llueven ladrones del cielo. Hoy 18.15 y 22.15 hs.

AVENIDA. 18.15 y 22.15, por últ. vez: Marina. Martes fiesta del sainete. 3 obras de gén. chico.

BUENOS AIRES. Corrientes 1753. A. Anchart. Exito cr. s. Eduardo R. Barrientos. Partid 90º. 18.15 y 22.15.

CASINO Maipú 336. Hoy 22.15. M. Ortiz en Rueda de amantes (i 18). Dir. Mottura c. Escalada-Fregues.

COMEDIA. Paraná 426. Rev. cóm. No apta para cortos de vista. (P. men. 18 añ.). Hoy 21 y 23 hs.

COMICO Corrientes 1280. 35-2108. Rinaldi-Alvarez en De la chacra al palacete... Hoy 18.30 y 22.30.

EL NACIONAL. — 35-0816. N. I. Menta pres. a L. Vehil en: El carro de la basura. 18.30 y 22.30.

EMPIRE 41-5130. Cía. E. Serrador con S. Freyre en: El amor comienza mañana. Hoy 18.20 y 22.20.

G. SPLENDID. S. Fe 1860. Cía. S. Gómez Cou-A. Bello c. G. Flami en: Vivir es un buen negocio. Hoy 18.10 y 22.10.

LASSALLE. Cangallo 2263. Hoy 18.20 y 22.20: El error de las mujeres. Fassano. Taebo, Deden, Duckse.

LICEO 38-4291. Cía Eva Franco-G. Battaglia en 2º año del éxito: de Mamá. Hoy 18.30 y 22.30.

MAIPO. Cía. Arg. de Rev. 18.20, y 22.20: Este gato es de mi flor; 21.30 Mundo dem y muj. (P m 18).

MARCONI. 47-0118. — Cía Lírica Italiana. Mtro. A. Serra. Hoy 21.30: Il barbiere di Siviglia, c. E. Mari.

ODEON. Cía. E. Colomer- J. Cibrián-C. Cores en: Mi señorita esposa. Hoy 18.15 y 22.15 horas.

POLITEAMA. — Cía. P. Palitos. Detective! (5 pers. en 1 y no muere ninguno). Hoy 18.25 y 22.25.

R. CASAUX. Belgrano 3270. 97-2833 Cía Raimundo Pastore en: El gringo Baratieri. Hoy 18.15 y 22.15.

SMART. 35-7592. Cía. Guzmán-Therry c. A. Gade. en: Los maridos de Mamá. Hoy 18.30 y 22.15.

VARIEDADES. 23-1303. Creación cómica de Charmiello: Llegó don Jesús Mendiño. 18.10 y 22.10.

FLORIDA Florida 171 G. Güemes Cía. Esp. Mus. Follies-Bergere París. Mulatas de Fuego. 18.30. 21.30 y 23 hs. (no apt. men. 18 añ.).

DEL PUEBLO. Diag. Norte 943. Tierra del destino, drama en 3 act. de Carlino. Hoy 18.45 y 22. Pl. $ 4.95

LA FARSA (Casa del Teatro) S. Fe 1235. 41-0629. El fabricante de ojos. Hoy 18.30 y 22.30 hs.

T. ESTUDIO. Tucumán 844. Hoy 22 hs. Deseada, de Max Aub. 20 únicas funciones. Entrada $ 6

I de A. MODERNO, Florida 659. Gran éxito de Cornamusa, de G. Carbalho. Hoy 18.30 y 22 hs.

CINES

AMBASSADOR. Lavalle 777. — 18.15, 20.20 y 22.25: Not. 18.30, 20.35 y 22.40: Ellos nos hic. así. (m 18 añ.

ARIZONA Lavalle 727. 31-6987. — El cartero llama dos veces; Mar de hierba. (Prog. p. men. 18).

ASTOR. Corrientes 746. 35-5541. Belinda; Esclavo de su pasión; Not. (Prog. proh. men. 18 añ.).

ATENEO. — Piedras 646. 33-4346 Ante él temblaba toda Roma; Qué tiempos!; Botines gruesos.

ATLANTIC Belgrano 1260. 38-2726 La calle de las tentaciones; Lo que la carne hereda; Quién q'a quién.

AVENIDA. Avda. de Mayo 675.— Not.; Vards.; Dib.; Prisionera de la selva; Prec. $ 1.55.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156 Historia de un pecado; Manón. (P. no apt. men. 18 añ.).

BROADWAY. Corrientes 1155. Ref. Ref. 18, 20.15 y 22.30: Vards. y Mi espía favorita. Loc. num.

CALLAO. — Callao 27. 38-1898. — La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Esposa último modelo.

CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379 17.45, 20 y 22.40: Vards., y Appassionata (i m 18 añ.). Loc. num.

CATALUÑA. Ctes. 2046. 47-0668. Hoy La ciudad siniestra; Adversidad; Desesperación.

CECIL. — Moreno 865. 33-5879. — El buque maldito; El enigma; El luchador. Cont.

CERVANTES. Belgr. 1838. 38-2698 La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Por ellos... todo.

CINELANDIA Ctes. 1743. 35-0100 Estatua viviente; Pecado y crimen sexual. (P m i 18 añ.).

COLISEO. B. Irigoyen 800. 38-2127. Hamlet; Honor de raza; Abbott y Costello contra los asesinos.

CORRIENTES Ctes. 3234. 62-4637 Emigrantes; Canción inmortal; Venganza.

DILECTO. Córdoba 1661. 44-5800. Colt 45; El inspector general; Cumbres de pasión.

ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Los inconquistables; El enviado del diablo. Sec. de cortos.

GAUMONT. Rivadavia 1635. 38-0600 La ley del pirata (i m 14); Y los años pasaron.

GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. La señora de Fátima; La niña de la venta.

G. FLORIDA Florida 211. 31-6133. Rommel el zorro del desierto; Regreso a la vida.

GRAN MITRE. Bmé. Mitre 1376 Altar mayor, M. Fresno. La nave capitán. J. Mistral

OPERA. — Loc. num. 18. 20.20 y 22.40: Notic. y EL PADRE ES ABUELO, c. S. Tracy y E. Taylor.

G. PALACE. Maipú 456. 31-4868. 18.40; 20.50 y 23: La ley del pirata, (n m 14 años.

GRAN REX. 17.50 20.10 y 22.40: La mujer de las camelias (i m 18); 22.20: Variedades.

GRAN VICTORIA Av. Mayo 282. La niña de fuego, L. Torres; Ritmo, sal y pimienta.

GUARANI. Belgrano 2160. 48-0725. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio. La calle grita.

HINDU. Lavalle 842. 35-1116. — Las aguas bajan turbias (i 18); Barbara atómica; C c Limitaciones.

IDEAL. Suipacha 378 35-3300. Loc. num. 18, 20.20 y 22.40: Vards. y Boda real, F. Astaire, J. Powell.

IGUAZU. 33-4431. 18.50, 20.50 y 22.50: El zorro del desierto.

INCA. Corrientes 1550. 35-6118. — Colt 45; El halcón y la flecha; No me abandones (i m 14 añ.).

LIBERTADOR Ctes. 1334. 38-7443. Ref. Loc. num. 17.25, 20 y 22.25: Vards. y Appassionata (n m 18 aj).

LORRAINE. Corrientes 1551. 35-8501 Sublime recuerdo; Quién es más feliz que yo. T. Schipa.

LOS ANGELES. Ctes 1770. 35-3742 Belinda, J. Wyman; Esclavo de su pasión. (P p m 18 aj.).

LUXOR. Lavalle 669. 31-3898. — 18, 20 y 22.20. Vards. y Mi espía favorita, Bob Hope. Loc. num.

METROPOLITAN. Corrientes 1343. Loc. num. 18, 20.15 y 22.30: Vards.; Corazón salvaje, con I. de Carlo.

MONUMENTAL. — Lavalle 780 — 18.10, 20.20 y 22.30: Vards. y ODIO Y ORGULLO, c. A. Gardner. P m 16.

MUNDIAL. Corrientes 939. Cont. Cóm. Dib., Vards., 3 Chiflados, El pato; Sinf. tontas; Vards. act.

METROPOL. Lavalle 869. 35-1936. Colt 45; El halcón y la flecha.

NORMANDIE. Ref. 19. 21 y 22.50; Notic. y La tía de Carlitos.

NOVEDADES. Florida 384. — Cont. Excl. vist. comp. Desastre en Holanda; Michigan tierra de regreso.

OCEAN. Lavalle 739. 35-1515 — 18, 20.20 y 22.40 El conde de Montecristo. J. Mistral y E. Colomer.

PARAMOUNT. Lavalle 843. 35-6889 Miguel Strogoff. A. Tamiroff; Alemania año cero. (P m 14 añ.).

PARIS. Lavalle 780. 31-2016. — Alas sobre el Pacífico (p m 14 añ.); Fuego del infierno.

PETIT SPLENDID. Libertad 976. 41-1324. París es siempre París (i m 14); Humberto D. (P m 16 añ.).

PLAZA Corrientes 939 35-7777. — Ref. París es siempre París; Humberto D. Vards. (P i m 14 y 16).

PORTEÑO. — Corrientes 846. — Atrapado por la rubia; Arranca Donald; Not. Arg.; Vards.

PREMIER. Corrientes 1575. Ref Loc. num. 17.50, 20.10 y 22.30 Vard. y Nueva alborada. J. Macdonald.

PRINCESA. Suipacha 482. 35-1113 Ref. La magia de tus bailes; Emboscada; Tesoro de Trastes.

RADAR. Esmeralda 320. 34-1522 18, 20.20 y 22.30: Estr.: Appassionata (i m 18); XXXV Cong Euc Bar.

REAL. Esmeralda 425. 31-3800. — Tenis; Bucéfalo; Avent. de miedo; Limp. ratonil; P. veraniego; Popeye entre caníbales; etc. Ref.

RADIO CITY. Cotes. 2067. 48-0030. Emboscada; Mientras la ciudad duerme; Camaradas errantes.

RENACIMIENTO. Lavalle 925. — La calle de las tentaciones; Lo que la carne hereda. (tec.).

ROSE MARIE. Lavalle 730. 31-5453. Hermanos de sangre; Celos mortales; El ladrón fantasma. (p p 14).

ROTARY. Corrientes 565. 31-8061. Ref. De 13 a 24. Dib.; Variedades; La modelo incógnita. $ 2.40.

SARMIENTO Lavalle 825. 35-3338 La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio. Cont.

S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Sierras negras; Víctimas de su honor, con Tom Brown.

SOLEIL. Corrientes 3150. 86-2307. (P amm sx m 18). Toxicomanía, Secretos homb. muj.; C perd.; Frenesí.

SUIPACHA. Suipacha 442 35-1495. 17.50, 20.10 y 22.30: Varsd. y estr. NUEVA ALBORADA (Tecn.).

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1456. Loc. num. 18.30, 20.30 y 22.30: Var.; En las arenas del circo. (tecn.).

UNION. Independ. 2870. 97-2865. — El desquite; Colt 45; Horizontes en llamas.

HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4213 La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Mi mujer está loca.

MEDRANO. Ctes. 3276. 86-3501. Colt 45; El inspector general, Montana; Variedades.

PALACIO DEL CINE. Rivad 3836. 88-4818. Appassionata (i 18); Mi otro marido; Angela es así.

ROCA. Rivadavia 3753. 62-1515. — 18.40-22.50. El padre es abuelo; Travesuras de una bella; Vards.

BARRACAS. ALMAFUERTE. — Avda. V. Sársfield 250. Almas en la hoguera; Más barato por docena; Camino virgen.

GUEMES. M. de Oca 972. 21-4072. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; El pendiente; Cont.

SOCIAL. T. E. 21-1166. — Vigilantes y ladrones; Nacha Regules; La doctora quiere tangos.

BELGRANO. — CABILDO. Cabildo 2347. Enigma de otro mundo; El buque mald.; El niño del cab. verde

Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. Colt 45; Esclavos del oro; Indiscreción.

Gral. PAZ. Cabildo 2702. 70-1212 La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio. Esposa último modelo.

G. SAVOY Cabildo 2829. 70-1500 La calle de las tentaciones; Lo que la carne hereda; Te odio mi amor.

PRINCIPE Cabildo 2327. 73-2781. La niña de la venta; Hechizo trágico (i 18); Olé torero.

RITZ. Cabildo 685. 73-0686. — La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Edición extra.

BOEDO. BOEDO. Boedo 949. 97-4493 La bomba humana; La tía de Carlos; Canciones C. Gardel; Tarzán y la diosa verde.

CUYO. Boedo 258. T. E. 97-6975. Colt 45; Montana; Al sur de San Luis.

EL NILO. Boedo 1063. 97-2983. — Rodolfo Valentino; Canción inolvidable; Sueños dorados.

F. BOEDO. Boedo 1941. 91-2285. — Travesuras de una bella; Caballero nocturno; La isla encantada.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. — La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; El pendiente; Cont.

MODERNO. Boedo 939. 97-4933. — Los amantes; La marca del gorila; La muerte en un beso.

CABALLITO. — ANTARTIDA. Av. La Plata 1961. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; El muerto falta a la cita; (i m 16 a).

CABALLITO. Espinosa 374. 43-3473. Los tres mosqueteros; Pasión carioca; Cómicas y Variedades.

LEZICA. Rivadavia 4622. 60-8698. El pozo de la angustia; En un castillo de Francia; L's d porvenir.

MORENO. Rivadav. 5050. 60-4303. Colt 45; Arsénico y encaje antiguo; El bombardero heroico.

PELLEGRINI. Gaona 1356. 59-1607 Colt 45; Esclavos del oro; Con solo pensar en ti.

1ra. JUNTA. Rivad. 5338. 60-3858. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio. Esposa últ. modelo. L num.

COLEGIALES. — ARGOS. F. Lacroze 3455. Colt 45; El príncipe y el mendigo; Inspector general.

ATLANTICO. Alv. Thomas 1391. — Vigilantes y ladrones; Don Juan Tenorio. El zorro pierde el pelo.

G. CORDOBA. Córd. 4533. 54-6700. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Esposa último modelo.

REGIO. Córdoba 6056. 54-3359. — La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Mi mujer está loca.

RIO DE LA PLATA. Parral y Gaona. 60-5705. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio. Por ellos todo.

SUR. — C. GARDEL. Bolívar 1032. 34-7155. Kim de la India; Malaya; El diablo dorado.

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 23-0248. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; E ú modelo.

G. SUD. B. Irigoyen 1652. 23-6844. La calle de las tentaciones; Lo que la carne hereda; C.. e camino.

LIMA. Lima 755. T. E. 37-3461. — Vigilantes y ladrones. La indeseable. Especialista en señoras.

N. PALACE. S. Juan 2451. 97-1723. La voz de mi ciudad. Pasó en mi barrio. Esposa último modelo.

PERLA. Independ. 1348. 38-7420. Vigilantes y ladrones. Las sobrinas del zorro. La Dra. quiere tangos.

S. TELMO. Chacabuco 966. 33-2304. Annie la reina del circo; Tres hijos del diablo; Hijos de la farándula.

C. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Stella Maris; Camino al crimen; (i 14); El hijo de la calle.

BUEN ORDEN. B. d'Irigoyen 1521. 23-7385. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Esp. últ. modelo.

SOLIS. B. d'Irigoyen 1433. 23-2791. La hija de Neptuno; Travesuras de una bella; Angel sin alas.

V. CRESPO. — RIVOLI. Corrientes 5322. Colt 45; La fuerza silente; Rosa silvestre.

V. CRESPO. — Corrientes 5535. 54-3177. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Esp. último modelo.

FLORES. AVELLANEDA. Avellaneda 3671. Más barato por docena; Almas en la hoguera; Mi adorable gangster. Niños $ 3.

CONTINENTAL. Carabobo 945. — La ciudad siniestra; Adversidad; Luz en las sombras; Cont.

FENIX. Rivadavia 7802. — Hoy: El príncipe y el mendigo; El inspector general.

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Esposa último modelo.

PUEYRREDON. Rivadavia 6871. — Colt 45; Príncipe y mendigo; Los condenados no lloran; (i m 18 a).

R. INDARTE. R. Indarte 54. — 66-7500. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; El pendiente.

REX. Gral. Artigas 60. 63-1667. — Más barato por docena; Almas en la hoguera; Ansias de riqueza.

SAN MARTIN. Rivadavia 7060. — Hamlet; Winchester 73; El azulejo del desierto.

SAN J. DE FLORES. — Canta el corazón. El hombre inolvidable. La canción de Broadway.

SELECT. J. B. Alberdi 2941. 67-6145 El buque maldito; El enigma de otro mundo; En busca de marido.

VARELA. Varela 1136. 63-0979 — La torre blanca; Tarzán y la fuente mágica; Traicionado. (i 14).

FLORESTA - FEBO. Jonte 4461. 67-5540. Los inconquistables; El gran tenorio; La vida en un hilo.

GAONA. Gaona 3283. 59-2561. — El buque maldito; El enigma de otro mundo; El niño de cab. verde.

G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 60-1356 La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Mi mujer está loca.

LOPE DE VEGA. L. d. Vega 1744. 64-4343. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Mi mujer está loca.

P. RIVADAVIA. Riv. 9654. 67-7399. El enigma de otro mundo; El buque maldito; Pasaje de amor.

LINIERS. — G. LINIERS. Av. Gral. Paz y Riv. 683-1010 13.30, 17.15 y 21 Mansedumbre y Fin de mes

MATADEROS — GRAN LUGANO. — Colt 45. Montana. Soy un fugitivo

NORTE. — G. NORTE. Sta. Fe 3750 La voz de mi ciudad. Pasó en mi barrio; Mi mujer está loca.

BIJOU. Pueyrredón 965. 47-2310. El pozo de la angustia; En un castillo de Francia; La senda d'porven.

G. PALAIS. Sta. Fe 2840. 78-4465 Cont. La voz de mi ciudad. Pasó en mi barrio. Mi mujer está loca.

ODEON, P. Sta. Fe 3383. 71-0687. Unico 2.10. Buenos Aires mi tierra querida. Si muero antes de despertar.

P. BLANC. Sta. Fe 3085. 71-1846. Cont. Unico 2.10. Amor es melodía. La fuerza silente.

P. BLEU. Santa Fe 2541. 78-5848. Cont. Unico 1.65. Not. Dib. Var. Cómicas. Río sangriento.

P. ROYAL. Sta. Fe 2450. 83-6586. Solo hay una madre; Luz y sombras; Colt 45, con R. Scott.

VICTORIAL. C. Díaz 1427. 86-0263. Selecto y variado programa.

ONCE. — ALBA. Moreno 3058. 62-3760. La voz de mi ciudad; Sabela de Cambados; Mi mujer está loca.

LORIA. Rivadavia 3058. 62-1436. — Y mañana serán hombres; Con el dedo en el gatillo; Monte criollo.

MAJESTIC. Pueyrredón 230. — 62-9636. Romance en alta mar; Celos mortales. (i m 14); Colt 45. (tecn.).

CINE T. IFT. B. S. Mer 549. 88-9420 17.45 y 21.45: Deslices d. Sr. Brotonneau. Alguien vendrá esta noche.

ONCE. Rivadavia 2366. 62-0540. — La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Por ellos todo. Cont.

PALERMO. ARGENTINO. Santa Fe 4830. Café cantante. (i 18); El tango en Broadway; D com. los pantan

C. PALERMO. Serrano 2437 71-1720. El buque maldito. El enigma de otro mundo. Acorralado.

PARK. Santa Fe 4194. 71-3484. — Colt 45; Las aventuras de Don Juan; Un mañana más.

ROSEDAL. Serrano 3454. 73-3101. Los miserables; Muchos sueños por las calles; El cab. negro (P i 14).

P. PATRICIOS. RIVAS. Rioja 2054 El enigma de otro mundo; El buque maldito; Traicionado. (i m 14 a).

PATRICIOS. Rioja 2088 91-6968. La voz de mi ciudad. Pasó en mi barrio; El pendiente.

PATERNAL. PARRAVICINI. Av. S. Martín 1851. La fav. del puerto. Manón; Cautivas del destino. (P p 18).

CINE TARICO. Av. S. Martín 2377. Vigilantes y ladrones; El zorro pierde el pelo; La best. d morir. (i 14 a).

POMPEYA. — SAENZ. Av. Sáenz 449 Colt 45; El príncipe y el mendigo; Fuí un comunista. Cont.

SAAVEDRA. 17 de Octubre. (Barrio Perón). Las aguas b turbias. (i 16); El cap. Kidd; El crim. d bnl

V. DEVOTO. — DEVOTO. N. York 3334 Las avent. de Superman. El t de los dioses. Almas desnudas.

LASTRA Fco. Beiro 4379 50-4833 La voz de mi ciudad. Pasó en mi barrio. Esposa último modelo

NOBEL Fco. Beiro 5356 50-[illegible] Muerte en la arena. Hombres de combate. El secuestro del rio. Cont.

MARYLAND. Chivilcoy 4508. 52-3632. Stella Maris; Camino al crimen. (i 14); El hijo de la calle.

V. DEL PARQUE. G. BIJOU. Cuenca 2734. El enigma de otro mundo; El banaldito; Tarzán y la f mágica

PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. — El príncipe y el mendigo; Colt 45, con R. Scott; Vieja amistad.

YAPEYU. Av. S. Martín 4783. 50-3700. — La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; El pendiente.

SOL DE MAYO. Nazca 2333. 50-5568. La voz de mi ciudad. Pasó en mi barrio; Edición extra. Cont.

V. URQUIZA. AMERICA. Av. Gral. Mosconi 3468. Entre dos amores; Abbott-Costello en la Legión Extranjera; Sangre gitana.

EDEN. Baunes 2506. T. E. 51-2138. Los tres mosqueteros; Un loco al volante; El fant. de Canterville.

GRAND BOURG. Monroe 5248. 51-9273. La voz de mi ciudad; Pasó en mi barrio; Mi mujer está loca.

9 DE JULIO. Baunes 2523. 51-3468. Localid. numer. Hamlet. Laguna azul. Doctor en amores.

P. CHAS. Triunvirato 3936. 51-3057 Colt 45; El príncipe y el mendigo; El horizonte en llamas. Loc. numer.

SUPREMO. Bucarelli 2696. 51-1600 Pocholo, Pichuca y yo; Los Pérez García; El demonio es un ángel.

AVELLANEDA. — CABILDO. Cabildo 833. 20-8957. La casa grande. El honorable inquilino. Juan Mondiola.

COLONIAL. Av. Mitre 141. 22-7097. La casa grande; Como yo no hay dos; La vida int. de M A y Cleopatra

EL PORVENIR. Avda. Pte. Perón 1721. 22-7026. Las aguas b. turbias; El duelo; El jugador.

Gral. ROCA. Av. Pte. Perón 56. 22-7225. — Secuestrado. El tiburón asesino. Miguel Strogoff.

Gral. S. MARTIN. Av. Eva Perón 927. 22-2231. Las aguas bajan turbias. El duelo. Maridos modernos.

MAIPU. Av. Maipú 115. 22-7691. — La voz humana; Que la juzgue Dios. El canto de la vida.

MITRE. Av. Eva Perón 780. 22-[illegible] La casa grande. El honorable inquilino; La niña de la venta.

MONUMENTAL. Av. Galicia 776. 20-7755 — Kon-Tiki; Tarzán al rescate; Ayúdame a vencer.

Pte. AVELLANEDA. Av. Eva Perón 894. 22-4377. — Kon-Tiki; Tarzán al rescate. En busca de marido.

GERLI. S. MARTIN. Lacarra 1579. 22-3654. Las aguas bajan turbias; El duelo; Cuid. con las imitaciones.

SARANDI. Av. Eva Perón 2557. 22-9654. Las aguas bajan turbias; Los novios de Milán; Maridos modernos.

GRAN CASTELAR. Buenos Aires 560. 659-1227. Fin de mes. Especialista en señoras, con J. C. Thorry.

SELECT CASTELAR. Riv. 18.983. Gran programa de Dibujos. Variedades. Cómicas. [illegible]

CIUDADELA. — G. OESTE. Rivadavia 12.342. — El zorro pierde el pelo. Mansedumbre. Fin de mes.

ESCALADA. — SELECT ESCALADA. 242-1363. Más barato p docena. Almas en la hoguera. Not. Variedades.

FLORIDA. C. G. NORTE. Avda. S. Martín 3055. 740-0759. Gritos en la sierra. Lo que la carne hereda. La calle de las tentaciones.

HAEDO. GRAN REX. Rivadavia Nº 12.267. — Fin de mes. Vigilantes y ladrones; Especialista en señoras.

LANUS. CINE SARMIENTO. 241-0444 El proscripto; Silencio fatal. Una viudita romántica.

MARTINEZ. BRISTOL. Av. Santa Fe 1361. 742-1900. Var. Lo que la carne hereda; La calle de las tentac.

MORON. ACHAVAL. Belgrano 149. Kon-Tiki; Tarzán y la fuente mágica; Ayúdame a vencer.

OLIVOS. ATLANTIC. A. Maipú 2528. 741-1791. Var. Lo que la carne hereda. La calle de las tentaciones.

R. MEJIA. — Gral. BELGRANO. Av. de Mayo y Belgrano 658-1387. Fin de mes; Mansedumbre. Variedades.

SAN MARTIN. 655-3261. — El enigma de otro mundo; La legión invisible; El niño de los cabellos verdes.

S. ISIDRO. ACASSUSO. — 9 de Julio 333. 743-0830. Varied. El crimen del silencio. La voz humana.

CENTENARIO. Av. Centenario 456 743-1879. El barco d l muerto. Destino en l nubes. El castillo invencible.

PALACE. J. Martín 276. 743-0173. El fantasma del mar; Asesinos de la selva; Tarzán el indomable.

SAN FERNANDO. — HISPANO. — Hoy: Destino en las nubes. El castillo invencible.

TAMAGNI. — La calle junto a la luna; La casa grande.

STELLA MARIS. T. E. 743-2009. — Hamlet; Viva la vida. Variedades.

S. JUSTO. — G. S. JUSTO. Bs. Aires 3343. — Variedades. Deshonra; La casa grande.

TIGRE. G. DELTA. Av. Cazón 2047. El pendenciero. Destino en las nubes. El castillo invencible.

V. LOPEZ. AVENIDA. Av. Maipú 353. Pelirroja enamorada. Destino en las nubes. El castillo invencible.

WILDE. — WILDE. Las Flores 294. 207-7788. Kon-Tiki. Tarzán al rescate. Su derecho a vivir.

PUEYRREDON. Av. Eva Perón 521. 207-7924. Las aguas bajan turbias. Los novios de Milán; Fulmine.

G. ESPAÑOL. Av. Pte. Perón 1048. Selecto y variado programa.

HAEDO. GRAN REX. Rivad. 18.269. Los amantes de Carmen; Sueños dorados, con R. Hayworth. (tecn.)

SEVILLA COLMAO. S. Martín 1240. L. Flores. Niño León. Los Garay. F. Blanca. Ballet J. Lemo y gran elenco.

EL TRONIO. — Corrientes 561. — J. Arvita, J. Verdaguer, Chucaro y Dolores, L. Sevilla, A. Podesta, F. Imperio, El Mejorano y un gran elenco.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31-[illegible] Hoy 22 horas, [illegible] [illegible]

CIRCO [illegible] en [illegible] [illegible]

INDIAN CIRCUS en [illegible] [illegible] [illegible] 18.30 y 22 hs. [illegible]

Gligoric Derrotó a Najdorf y Sigue Puntero Absoluto en Mar del Plata

El Domingo Comienza el CAMPEONATO DE FUTBOL

El Campeón Juega con Bánfield; Rácing Va a Gimnasia y Boca Viaja a Rosario

VOLVERA de nuevo el domingo a animarse la gran urbe con su fiesta predilecta, con la pasión multitudinaria de los porteños, y sus arterias principales cobrarán el espectáculo magnífico de las muchedumbres que marchan al estadio, cantando feliz la alegría de vivir a pleno sol y aire las jornadas que apasionan a todo el pueblo argentino. Comienza el campeonato de fútbol, y ya se percibe en el ambiente el clima de ruidosa expectación, con todos los matices, para que se inicie a toda orquesta, en una jornada que marcará el estruendo popular.

A partir de hoy...

Anticipo del acontecimiento popular han sido estos matches internacionales con los brasileños de entre semana y el de esta tarde con que Rácing festejó sus primeros 50 años. Pero a partir de hoy, ya no se hablará de otra cosa que del campeonato, de sus perspectivas y posibilidades, y así el rumoreo de la inmensa colmena comenzará en las oficinas y talleres, en bares y confiterías, y en los corrillos esquineros, dándole tónica y diapasón al inminente suceso de iniciación del campeonato.

La fecha inicial

El programa del torneo, en verdad pareciera hecho exprofeso para que los equipos vayan tanteando sus fuerzas, mientras entran en calor y aumentan su capacidad con el entrenamiento adecuado. En las dos primeras fechas, no hay clásicos, y así los grandes tendrán de sobra para prepararse.

El campeón y Bánfield

El campeón de 1952 inicia, por ejemplo, su actuación con un partido que lo exigirá a fondo. Su oponente, el guapo Bánfield, agrandado en los últimos años, está en condiciones de colocarlo en duro trance, y así será no más, calculando que todavía River Plate tiene que afirmarse en el training, pues recién han vuelto sus hombres de sus bien ganadas vacaciones.

Rácing a Gimnasia

El subcampeón Rácing visitará a Gimnasia y Esgrima en su casa de la ciudad Eva Perón, y en verdad no se puede establecer, si será mayor acontecimiento la visita de un team de tantos quilates y títulos, o el hecho tan deseado por la falange gimnasta de la vuelta a la primera división. En síntesis, un partido de honda emoción y claro sentido evocativo de aquellas inolvidables jornadas de Rácing en el bosque...

Boca a Rosario

Le toca asimismo a Boca Juniors, cuya alineación perfila una plausible renovación de valores y esperanzas, una jornada de verdadera dureza. Irá a Rosario a vérselas con Central, tanto como para verse obligado a entrar guapeando... El grueso de la hinchada, tendrá entonces que repartirse por las otras canchas para mirar con un ojo en el campo y el otro en el tablero...

El Ciclón a punto

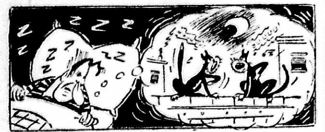
De los grandes, San Lorenzo será el de cierto alivio. Tal vez... podríamos agregar. Enfrentará en su campo de Avenida La Plata a Vélez Sársfield, con perspectivas favorables, pese al riesgo que suponen siempre los fortineros, sobre todo estimando como vino mostrándose su nuevo equipo en el cuadrangular.

El programa completo

—River Plate v. Bánfield.
—G. y Esgrima v. Rácing.
—R. Central v. Boca Juniors.
—San Lorenzo v. V. Sársfield.
—F. C. Oeste v. Huracán.
—Independiente v. Estudiantes.
—Lanús v. Platense.
—Chacarita Jrs. v. N. O. Boys.

El Hombre Contra el Azar

El cálculo vence al juego (NAPOLEON)



INTERPRETACION DE LOS SUEÑOS: Soñar con gatos, el 05

Los Números Más Atrasados a la Grande

En este cuadro damos una estadística completa de las dos últimas cifras más atrasadas en el premio mayor de las loterías Nacional, Buenos Aires, Córdoba, Tucumán y Montevideo (inclusive Tómbola):

	Favorito	Enemigo	Sorpresa	Ojo
Nacional	61	04	12	35
Buenos Aires ...	02	30	60	78
Córdoba	13	20	84	15
Tucumán	75	38	65	35
Montevideo	45	98	11	82

ESTADISTICA DE LA LOTERIA NACIONAL

Millar	Centena	Decena	Unidad
26	5	3	2
125 sort.	22 sort.	32 sort.	19 sort.

* * *

Loterías Provinciales

Tucumán Dec.	Tucumán Unid.	Córdoba Dec.	Córdoba Unid.	B. Aires Dec.	B. Aires Unid.
3	9	7	2	7	1
21 s.	34 s.	39 s.	22 s.	28 s.	18 s.

* * *

Números Atrasados a los Premios

Tucumán	Córdoba	B. Aires	Nacional
51	17	28	36
66 sort.	33 sort.	18 sort.	21 sort.
539 pr.	461 pr.	287 pr.	384 pr.

Números que no Salieron Todavía

Desde enero de 1952 hasta la fecha no se han dado en el premio mayor de inguna lotería los siguientes números: 35, 39 y 47.

Nuestros Aciertos

En el transcurso de la semana pasada fué indicado como sorpresa por esta sección en la lotería de Tucumán, el número 65, que salió en el premio mayor.

En los números indicados como más atrasados a los premios en todas las loterías se dieron el 32, el 36 y el 46.

En la lotería de Montevideo, fué favorecida la terminación 8, que era la indicada como la más atrasada.

En el premio mayor de la lotería de Montevideo, sorteada el día 24 fué favorecido en el premio mayor el número 52, el cual no salía agraciado en primer término desde enero de 1952.

En los números más atrasados por orden de decena indicamos: en Nacional, el 18 y el 72. En Buenos Aires, el 53. En Montevideo, el 51, 67 y el 85.

* * *

Lotería de Montevideo

Cifras atrasadas a la grande

DECENA	UNIDAD
2	5

Atrasados a los premios

12	29
38 sort.	31 sort.
373 prem.	340 prem.

* * *

Los Números Más Atrasados a los Premios en Todas las Loterías y por Orden de Decena

Nacional	09	19	24	36	47	52	61	70	81	96
Buenos Aires	02	11	28	38	44	52	68	70	83	91
Córdoba	05	17	27	37	47	51	68	70	88	94
Tucumán	04	10	21	39	42	51	69	71	89	95
Montevideo	05	12	29	37	45	57	61	72	82	93

* * *

CURIOSIDADES

Sigue sin aparecer en el premio mayor de ninguna lotería el número 35. La última vez que salió favorecido fué el día 8 de agosto de 1950, en la lotería de Montevideo, cuyo número completo fué el 17.835.

* * *

En el conjunto de todas las loterías quedó atrasada en el premio mayor la cifra 3. No sale favorecida desde el día 5 de marzo de 1953, cuyo número completo fué el 17.835.

* * *

CORREO

A JUAN. (Barracas). — En los premios de pizarra del conjunto de todas las loterías sorteadas desde enero, el número 58 es el más favorecido. Se dió en 17 oportunidades.

* * *

Números Atrasados en Todas las Loterías

A los premios

37	17	22	07	01
60 s.	31 s.	23 s.	22 s.	20 s.

SORTEOS DE ABRIL

Día	Lotería	Premio	Sortea
1	Córdoba	12	$ 300.000
6	Tucumán	8	.. 250.000
7	Montev.	5	.. 50.000 oro
9	Córdoba	12	.. 300.000
9	Bs. Aires	17	.. 200.000
10	Nacional	15	.. 600.000
11	Montev.	5	.. 150.000 oro
13	Tucumán	8	.. 250.000
14	Montev.	5	.. 50.000 oro
16	Córdoba	13	.. 250.000
16	Bs. Aires	17	.. 200.000
16	Tómbola	20	——
17	Nacional	13	.. 350.000
18	Montev.	5	.. 150.000 oro
20	Tucumán	8	.. 250.000
21	Montev.	5	.. 50.000 oro
23	Córdoba	13	.. 250.000
23	Bs. Aires	17	.. 200.000
23	Tómbola	20	——
24	Nacional	13	.. 300.000
25	Montev.	8	.. 100.000 oro
27	Tucumán	8	.. 250.000
28	Montev.	5	.. 50.000 oro
30	Córdoba	13	.. 250.000
30	Bs. Aires	17	.. 200.000
30	Tómbola	20	——

* * *

Sorteos de la Semana

Día	Lotería	Premio	Sortea
31	Tucumán	8	$ 250.000
1	Córdoba	12	.. 300.000

LAS TERMINACIONES FAVORITAS

Corresponden por orden de salida las terminaciones favoritas en los premios mayores de todas las loterías:

Nacional	2	9	0	5	4	3	1	6	7	8
Buenos Aires .	1	4	7	9	8	6	3	0	2	5
Córdoba	2	5	9	7	1	8	6	4	3	0
Tucumán	9	5	0	6	7	3	1	2	4	8
Montevideo ..	5	6	7	3	4	1	0	2	8	9

PELEA ENREDADA. — Tras las primeras vueltas en que Schiavelli significó peligro boxeando en media distancia, la lucha cayó en un cuerpo a cuerpo deslucido. El argentino entra aquí con la cabeza al frente y Thompson, que peleó para sí mismo", lo recibe para pegar y agarrar. Nada hacía pensar en el desenlace, donde ganó el púgil de color por descalificación.

Tanto en Boca como en San Lorenzo Respondieron Solamente las Defensas

NO alcanzó las proyecciones esperadas la jornada última del "Cuadrangular". Fallaron feamente los dos equipos porteños, a cuyo cargo estuvo la realización del match de fondo, y el público se enojó. Se enojó y silbó cuando entendió que las voces de estímulo no bastaban y era del caso recurrir a expedientes más persuasivos para que los jugadores se enteraran del papel que estaban desempeñando. Por esa vía algo se obtuvo, sino en beneficio de la calidad, en la atracción de la lucha que así, aunque tardíamente, con las alteraciones del tantedor, fué cobrando el interés que no había en ningún momento ofrecido en principio

* * *

En mucho motivó esa ruidosa desaprobación de los espectadores, la bondad de la exhibición que terminaban de ofrecer los brasileños del Flamengo y del Botafogo. Muestra compuesta de una clase superior, en la que a la excelente técnica futbolística se le aderezó, para regocijo de la grada, bríos y ardores en grado por cierto inesperado puesto que en la competición estaban rivalizando entidades fraternas.

Y ya entrados en la mención, digamos que al imponerse justicieramente el Flamengo por cifras heladas (3 a 0), este equipo sub-campeón de su tierra, justificó ampliamente los elogiosos comentarios vertidos en oportunidad de su debut.

* * *

Con tan promisoria iniciación, de imaginar es con qué entusiasmo fueron recibidos los integrantes de San Lorenzo y Boca cuando salieron a ventilar superioridades.

Reforzado con la reaparición de Pescia, el team boquense sólo ofrecía la baja de Navarro en la punta derecha que ocupaba González, en tanto Busico formaba ala con Juan Vairo. Con lo que estaba dicho cuál era el propósito del equipo.

San Lorenzo, por su parte, hacía actuar a Benavidez como insider derecho y a Raúl Martínez a la izquierda, completada con la alineación habitual.

La iniciación del match fué francamente favorable a los azul-oro, que se lanzaron al ataque con inteciones demoledoras. San Lorenzo se encogió como sorprendido y durante unos diez minutos, los que necesitó Basso para asentarse, no tuvo más remedio que dejar que la iniciativa fuera comandada por los zeneizes. Luego las cosas entraron por caminos más lógicos y ya al promediar el período se tuvo una visión clara del panorama. Indudablemente eran dos grandes defensas las que estaban jugando la suerte de cada equipo. Pero defensas sin el complemento debido.

* * *

San Lorenzo, empero, favorecido por el retraso inexplicable del centre half contrario, Mouriño, impresionaba más y mejor. Como que su eje medio Faina se mostraba emprendedor y dispuesto a colaborar con los hombres de la vanguardia, y ello le representaba un predominio que pudo acordarle ventajas en el marcador si no hubiese sido por el rendimiento eficaz de los defensores boquenses nombrados, como asimismo, a la falta de entendimiento y decisión de los forwards azulgrana, con todo, superiores a los del once boquense que de pronto quedaron sujetos e impedidos de mayores movimientos por la eficiente vigilancia rival.

* * *

Terminado el primer tiempo, con ventaja de un gol sorpresivo para Boca Juniors, logrado en un corner que ejecutó Busico y se le escapó inexplicablemente a Blazina de entre las manos, esperóse la iniciación de la etapa final que habría, así se suponía, de permitir la reacción rehabilitadora por parte de los cuadros.

Los "santos" cambiaron a Benavidez y a Berterame por Papa y Vivas, respectivamente, en tanto Boca hacía jugar a Bendazzi en el lugar de Pescia. Modificaciones que parecieron beneficiar a los de la avenida La Plata en el caso de Papa, sin restarle unidad ni eficacia a ninguno de los conjuntos, el relevo de Pescia y el de Berterame.

* * *

Continuó el predominio sanlorencista porque el quinteto ofensivo de los de la ribera no daba señales de vida, pero con el andar de los minutos todo quedó concretado en un atacar desordenado de Florio y sus compañeros, a quienes una vigilancia muy estrecha no les dió oportunidad para más. El partido se fué para bajo del todo y con la salida de Colman recrudecieron las protestas del público. La llegada de dos goles de San Lorenzo sirvió para animar algo la contienda y cuando se creía en el triunfo final de los de la avenida La Plata, un gol conquistado por Bendazzi puso un empate en las cifras que, indirectamente fué justicia para la definición de este campeonato. Ya que el 2 a 2 significaba reconocimiento, con el empinamiento al primer puesto de un tercero que miraba, interesado en el resultado, desde las tribunas, que a lo largo del corto torneo fué el más parejo y brillante.

Nueva Victoria de Palermo en Brasil

SOROCABANA, Estado de San Pablo, 29 (AI.). — El conjunto de básquetbol argentino de Palermo conquistó su tercera victoria consecutiva en el torneo hexagonal, superando al San Pablo Football Club por 73 tantos a 53. El primer tiempo favoreció a los vencedores por 38 a 28.

Los tantos del conjunto argentino, que marcha primero e invicto, empatando con la selección de Sorocabana, fueron conquistados por Reschalx (13), Planas (11), Budiesky (4), Mello (10), Vian (11), Monza (4), R. González (5), Barrera (5), C. González (4), Di Pietro (2) y Ardemasa (2).

En 48 Jugadas se Definió Ayer la Dramática Lucha

MAR DEL PLATA, 29 (C.). — Con una extraordinaria ovación premió el público la victoria de Gligoric sobre Najdorf conquistada anoche en el salón de las Seis Ventanas, en la sesión dedicada a las partidas suspendidas que se inició a las 22. Sólo a instancias del fiscal, señor Dionisio Cabrero —se jugaban otras partidas— los especiadores se llamaron a sosiego. Alegre, feliz, Gligoric recibía las felicitaciones con un "mochas gracias..." gracioso

Quedó perdido

Aunque la partida se definió en la segunda sesión descontábase el triunfo del gran maestro yugoslavo, pues la posición no ofrecía ninguna alternativa al campeón argentino. El planteo de Peón Dama, India de Rey tuvo altibajos inesperados. Najdorf parecía satisfecho con su juego, pero su fuerte rival las ingenió para concretar un violento ataque sobre el flanco rey aprovechando bien ciertas imprecisiones; desmanteló el enroque y sacó al monarca de su guarida obligando al abandono. Con este valioso punto Gligoric mantiene el primer puesto ahora con punto y medio de ventaja sobre Najdorf.

Otros resultados

—Cuéllar 1-Carvalho 0. Siciliana 66.
—Wexler 0-Julio Bolbochán 1. Defensa Grunfeld. 42.
—Steiner ½-Trifunovic ½. Defensa Grunfeld. 24.
—Maderna 1-Shocrón 0. Ortodoxa. 41.
—Jacobo Bolbochán 1-Medina 0. India de Rey. 30.
—Burgalat 0-Pilnik 1. Defensa Grunfeld. 21.
—Jáuregui 0-Letelier 1. Nimzowitch. 26.
—Ojanen 0-Rossetto 1. India de Rey. 68.
—Guimard 0-Eliskases 1. Definida en 24 movidas. En forma inexplicable Guimard cometió gravísimo error permitiendo —lapsus mental— una jugada sencilla de Eliskases con la que éste ganaba peones y una pieza.

Hoy es día de descanso. Mañana juegan: Julio Bolbochán v. Ojanen; Eliskases v. Wexler; Gligoric v. Guimard; Letelier v. Najdorf; Pilnik v. Jáuregui; Shocrón v. Burgalat; Trifunovic v. Maderna; Medina v. Steiner; Carvalho v. Jacobo Bolbochán y Rossetto v. Cuéllar.

La partida

Transcribimos a continuación la interesante partida:

	BLANCAS NAJDORF	NEGRAS GLIGORIC		BLANCAS	NEGRAS
	P. D. — INDIA DE REY				
1.	P4D	C3AR	25.	C4A	T1A
2.	P4AD	P3CR	26.	C5C	TxT
3.	C3AD	A2C	27.	AxT	A1R
4.	P4R	P3D	28.	A3T	C2A
5.	C3A	0-0	29.	D2A	C3T
6.	A2R	P4R	30.	P5C	TxP
7.	0-0	C3A	31.	T1A	T8C
8.	P5D	C2R	32.	A2C	C3A-3C
9.	C1R	C2D	33.	CxC	CxC
10.	C3D	P4AR	34.	AxC	TxA
11.	P3AR	P5AR	35.	D2AR	A3C
12.	A2D	P4CR	36.	T4A	D2R
13.	P4CD	C3AR	37.	A3A	D2T
14.	P5A	P4TR	38.	D2R	T3T
15.	C2A	C3C	39.	R2A	P6A
16.	T1A	T2A	40.	D2R	T5A
17.	PxP	PxP	41.	PxP	D5T j.
18.	P4TD	A1A	42.	R1R	D8T j.
19.	P5T	T2C	43.	R2R	A4T
20.	P3T	C1T	44.	R2D	TxPA
21.	C5C	P3C	45.	D3C j.	A2C
22.	PAxP	PxP	46.	R2A	T7A j.
23.	PxP	P3TD	47.	A2D	D8D j.
24.	C3TD	A2D	48.	R3A	D8T j.

Abandonan.

Dominaba Thompson cuando Descalificaron a Schiavelli

OSCAR Schiavelli perdió anoche por descalificación, a pesar de haber sido víctima de un fuerte golpe en la región renal. El fallo podrá sorprender a algunos, pero encuadra en lo lógico y está claramente establecido en el reglamento.

Cuando un púgil aplica a otro un golpe como el que le aplicó Thompson, donde la fatalidad tuvo su parte y hasta el mismo Schiavelli fué culpable por ponerse de espaldas, corresponden dos minutos de descanso para que el caído se recupere. Si no reacciona —le sucedió a Schiavelli— es retirado al camarín y objeto de revisión por parte del médico de la Dirección Municipal del Deporte. El facultativo comprueba si existe o no gravedad. Si existe, gana por descalificación el lesionado; caso contrario, vence en igual forma el rival. Como el médico consideró que el golpe era sin trascendencia, el árbitro, inmediatamente, decidió otorgar la victoria a Frederic Thompson, que estaba esperando con ansiedad en un rincón neutral del ring.

* * *

La bomba estalló al minuto y medio de la sexta vuelta, cuando el panameño había llevado al argentino sobre las cuerdas y en una seguidilla de ambas manos a la línea baja largó la derecha en el preciso instante en que Schiavelli, buscando esquivar, se daba vuelta. El guante pasó la línea lícita del flanco y fué a dar más atrás.

Un gesto de dolor y caída espectacular. El referí permitió que los segundos subieran a auxiliarlo. Transcurridos los dos minutos reglamentarios se le llevó al camarín y sucedió lo que antes comentamos.

* * *

Hasta entonces Thompson iba poco a poco inclinando la lucha a su favor. Hábil y con buenas piernas, enredaba al argentino, haciéndole salir de la media distancia, en la que éste podía meter sus manos pesadas. Es cierto que el negro deslució la pelea con su juego y arrastró al desorden a Schiavelli, provocando ambos el llamado de atención del árbitro al término del quinto round. Pero también es verdad que Schiavelli había perdido energías y la posibilidad del knock-out se estaba alejando, siendo entonces Thompson dueño de la situación.

Con un Récord Comenzó Anoche el Torneo de Natación de la República

CORDOBA, 29 (C.). — Comenzó anoche en la piscina del club Córdoba Atlético, la disputa del Campeonato de Natación de la República, que organiza la Federación Argentina de dicho deporte. Caracteres agradables ofreció la reunión inaugural, que contó con la participación de calificados nadadores y un numeroso público, que siguió con interés el desarrollo de las distintas competencias.

Acto inaugural

En primer lugar se efectuó el desfile de las delegaciones, hablando a continuación el presidente de la Federación Argentina, quien señaló la importancia del certamen, exhortando a los nadadores a seguir superándose para brindar así nuevas satisfacciones al país.

Un récord

Es de señalar que el balance de la jornada de ayer deparó excelentes marcas, destacándose el nuevo récord argentino establecido en la posta de 4x100 metros, 4 estilos para varones, que integraron Pedro Galvao, Osvaldo Codaro, Guillermo Wolff y César Guardo, quienes lograron el nuvo primado de 4'46" 9|10. El anterior se encontraba en poder de un equipo constituido por Enrique Bugnard, Alvaro Mari, H. Domínguez Nimo y A. Cantón, con 4'47"9|10, desde el 16 de octubre de 1952.

Los resultados

Los resultados registrados, en las pruebas disputadas, fueron los que a continuación detallamos:

1500 metros, estilo libre, caballeros: 1º Jorge Vogt, de Santa Fe, en 19'56"2|10; 2º Syder Guiscardo, de Capital Federal, y 3º P. Osaky, de Córdoba.

200 metros, estilo libre, caballeros: 1º Juan José Garay, de Buenos Aires, en 2'56"4|10; 2º E. Hauser, de Santa Fe.

100 metros, estilo libre, caballeros: 1º César Guardo, de Capital Feedral, en 59"4|10; 2º R. Torrente, de Santa Fe; 3º J. C. Trolia, de Entre Ríos.

100 emtros, estilo libre, damas: 1ª Elleen Holt, de Capital Feedral, en 1'12"1|10; 2ª Elsa Ferrer, de Córdoba y 3ª S. Gracioli, de Santa Fe.

200 metros, estilo espalda, caballeros: 1º Pedro Galvao, de Capital Federal, en 2'35"4|10; 2º J. Izaguirre, de Entre Ríos.

200 metros, estilo mariposa, caballeros: 1º Orlando Cossani, de Buenos Aires, en 2'41"8|10; 2º Hugo Colombo, de Santa Fe; 3º Ariel Prato Murphy, de Capital Federal.

100 metros, estilo pecho, mujeres: 1ª Beatriz Ronde, de Capital Federal, en 1'29"9|10; 2ª Elsa Martín, de Buenos Aires y 3ª R. Martí, de Santa Fe.

Saltos ornamentales, caballeros: 1º Reinaldo Abascal, de Santa Fe, con 52.398 puntos; 2º Eugenio Oberdorfer, de C. Feedral.

Saltos ornamentales, damas: 1ª Giscia Dunm, de C. Federal, con 37.799, puntos (única competidora).

Posta de 4x100 metros, cuatro estilos, caballeros: 1º Capital Feedral, integrado por Pedro Galvao, Osvaldo Codaro, Guillermo Wolff y César Guardo, en 4'46"9|10; 2º Santa Fe, con Araya, Colombo, Giarello y Vogt.

Water polo. Se inició también este torneo con el match que disputaron Santa Fe y Córdoba, imponiéndose los primeros por 6 a 4.

LICITACIONES

Ministerio de Industria y Comercio de la Nación
Gas del Estado (E. N. D. E.)

Llámase a licitación pública para los días y horas que se indican a continuación, para las adquisiciones siguientes:

Abril 16, a las 10 horas (pliego Nº 2136): Compresores con motor a gas. Abril 9, las 10 horas (pliego Nº 2137): Dos enfriadores de gas y agua de circulación.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7.30 a 13.30 horas. —Gas del Estado - E.N.D.E.
No. 1040 c. 24|3|53-v. 2|4|53

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Yacimientos Petrolíferos Fiscales. — E. N. D. E.

Licitaciones Públicas. - 6|4|53: Durmientes (4.365), a las 11; 7|4|53: Gravímetros (4.375), a las 9.30; 8|4|53: Atención y reparación instrumental radioeléctrico de la flota de YPF (4.327), a las 8; 8|4|53: Construcción edificio casa calderas y montaje 2 calderas (4.237), a las 8; 9|4|53: Motores eléctricos (4.353), a las 8.
Nº 33220 C. 29 3 — V. 2|4|53

CICUTA — Por Jorge Palacio

GRACIAS POR ACOMPAÑARME HASTA CASA

Alí Babá, Fija del Día de CRITICA, se Impuso Fácil en el Bosque

El Crack Yatasto se Adjudicó el Otoño al Galope Largo en 2' 4|5

Alto Alegre, Carta de CRITICA, Batió a Chilote en la Primera: Abonó $ 7.20

SAN ISIDRO Resultados Generales de la Reunión de Hoy

(PISTA NORMAL)

1ª CARRERA — PREMIO RA — 1000 METROS

Caballos Ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 ALTO ALEGRE 57, Lattuca (1)	55510	19630	
2 Chilote 57, J. R. García (5)	5565	2470	72.—
3 Colado 57, E. Ríos (10)	45800	16420	8.70
4 ¡Qué Taura! 57, Carbajo (8)	4318	1860	92.90
5 Ramfis 55, J. Maldonado	4238	2275	94.70
Tacazo 57, A. Paulean	19830	17760	8.—
Estambul 57, H. Melo	26835	2755	14.90
Altair 57, A. S. López	19175	6800	20.90
Monísima 54, J. Sotonca	37290	14880	7.—
U Belmira 54, A. Bartolotti	11755	4845	34.10
	280485	89695	

Dividendos: de Alto Alegre, $ 7.20 y 3.—; de Chilote, 10.50; de Colado, 3.20. Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1 1|2 cuerpo. Tiempo: 1' 3|5.

No corrieron: Borne, Bismico, Confeso, Lardapu, Adelita, Gran Corina y Gallociego. — Cuidador: M. E. Rocco. — Stud: Don Rocco. — Haras: Eustaquia L. de los Santos. — Hijo de Albañal y Migata, 4 años.

Candidato de CRITICA.

SE LARGO CON 1'' DE ATRASO. — En buen momento partió el lote y pronto sacó ventajas Monísima por el centro de la pista, seguida de cerca por Colado y Alto Alegre a cuyas patas accionaban Altair, Chilote y los restantes muy juntos con Belmira en la zaga. En esa forma enfrentaron las populares y cargó decididamente Alto Alegre, que dominó la prueba conteniendo bien a Chilote, que avanzó para clasificarse segundo delante de Colado, Qué Taura! y Ramfis, que cerraron el marcador. Ultimo finalizó Belmira.

2ª CARRERA — PREMIO EDEN — 2400 METROS

Caballos Ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 CHANTEY 54/53, J. Martínez (2)	141900	——	
2 Rubio 51, M. López (4)	40960	——	12.10
3 Víctor Hugo 50, A. Salazar (5)	12725	——	39.10
4 Very Hot 50/50½, J. Artizas (7)	97710	——	5.—
5 Sicomoro 50/49, T. Mucklow	29105	——	17.10
	323300	——	

Dividendo de Chantey, $ 3.40. Ganada por 3 cpos.; del 2o. al 3o., 1|2 cabeza.

Tiempo: 2'26'' 1|5.

No corrieron: Beneiux y Pastel. — Cuidador: J. Chavarri. — Stud: La Reconquista. — Haras: El Trébol. — Hijo de Gusty y Harp, 3 años.

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a los competidores: Chantey (1), Rubio (2), Víctor Hugo (3), Sicomoro (4) y Very Hot (5).

[illegible]

Dividendo de la combinación ganadora: 1—2, $ 11.40.

SE LARGO CON 2'' DE ATRASO. — Iniciada la prueba, asomó al frente Sicomoro perseguido de cerca por Chantey y Very Hot, dejando a Víctor Hugo y Rubio en la zaga. [illegible] Chantey pasó a dirigir el lote y se puso segundo Very Hot, precediendo a Sicomoro, Rubio y Víctor Hugo [illegible] la curva y [illegible] siguió en [illegible] alcanzó con [illegible] Víctor Hugo, tres cuerpos delante de Rubio y Víctor Hugo, los que finalizaron separados por media cabeza en favor del primero. Very Hot y Sicomoro cerraron el marcador.

3ª CARRERA — PREMIO PRETEXTO — 1600 m.

Caballos Ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 LA BONITA 50/50½, J. P. Artigas (8)	72495	—	
2 Sellada 54, J. Villegas (5)	152465	—	
3 Madrileña 54, O. Nardi (4)	45815	—	
4 Granalba 52, H. Ciafardini (7)	51270	—	
5 Solterita 58/55, J. Salas	180175	—	
	472220	—	

Dividendo de La Bonita, $ 10.— [illegible]

[illegible]

SE LARGO CON 2'' DE ATRASO. — [illegible] mente por un pescuezo en el instante de cruzar el disco.

4ª CARRERA — PREMIO ETENDARD — 1000 m.

Caballos Ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 MARABU 55/53, Leguisamo (2)	84595	16390	
2 Acertijo 55, S. di Tomaso (10)	261625	36580	3.60
3 Elortondo 55, C. Herzog (9)	43690	11985	21.80
4 Christopher 55, P. Loflego (4)	75735	15195	12.50
5 Gallant Lad 55, R. Quinteros	88010	16435	10.80
Basú 55, B. Castro	16765	4165	56.80
Pilote 55, J. Caballero	43495	9440	21.90
U The First 55/55½, R. Pena	4880	1410	195.20
	618795	111600	

Dividendos: de Marabú, $ 11.20 y 4.—; de Acertijo, $ 2.90. Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 3|4 de cuerpo. Tiempo: 59''.

No corrieron: Pedante, Ebano, Repeater y Parangón. — Cuidador: F. Rodríguez. — Stud: La Chichi. — Haras: Los Aromos. — Hijo de Cherry Larose y Majilla, 2 años.

5ª CARRERA. Pr. OTOÑO (clásico). 2000 m.

Caballos ks. Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 YATASTO 60, R. B. Quinteros (2)	66505	——	
2 Añante 54½, S. di Tomaso (4)	13955	——	10.30
3 Make Merry 54½, E. Antúnez (6)	9675	——	14.90
4 Rítmico 54½, H. Ciafardini (7)	2810	——	51.40
5 B. Son 60, O. Pellegrino	1025	——	141.10
	93970	——	

Dividendo de Yatasto, $ 2.10. Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.

Tiempo: 2' 4|5.

No corrieron: Tanteo, Mister Black, Karraitu, El Aragonés y Cabalístico. - Cuidador: N. Ojeda. — Stud: Atenas. — Haras: Las Ortigas. — Hijo de Selim Hassan y Yucca, 4 años.

Candidato de CRITICA

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a los competidores: Bahram Son (1), Yatasto (2), Añante (3), Make Merry (4) y Rítmico (5).

Combinaciones y boletos

Comb.			Comb.		
1—2	11710	26.40	2—4	71825	4.30
1—3	280	1.110.60	2—5	20930	14.80
1—4	260	1.132.—	3—4	2790	111.—
1—5	290	1.036.—	3—5	405	765.20
2—3	92425	—	4—5	335	925.10
				201250	

Dividendo de la combinación ganadora: 2—3, $ 3.30.

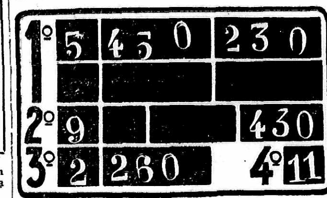
Tiempos Parciales del Clásico Otoño

DAMOS a conocer a continuación, los tiempos parciales registrados en la disputa del clásico Otoño, ganado en forma espectacular por Yatasto, en San Isidro.

Primeros 200 metros:		11''3|5
"	500 "	33''
"	1000 "	1' 2''1|5
"	1200 "	1'13''
"	1800 "	1'48''4|5
Ultimos	1800 "	1'45''1|5
"	1500 "	1'27''4|5
"	1000 "	58''3|5
"	800 "	47''4|5
"	200 "	12''1|5

Sancionaron a I. Pisson por Molestar en la 3ª

Por las molestias ocasionadas con su piloteado Abedul, durante el desarrollo de la tercera carrera, disputada esta tarde en el hipódromo de la ciudad Eva Perón, el comisariato, finalizada la prueba y luego de atendidas las reclamaciones de los jockeys que intervinieron en ella, resolvió aplicar tres reuniones de suspensión por las incorrecciones cometidas, al jockey aprendiz I. Pisson.



1 SILA 56, no corrió
2 ON TIME 56, B. di Tomaso
3 SUPERSTITION 56, A. A. Dom'es
4 HUSH 56, no corrió
5 NORDICA 56, R. B. Quinteros
6 ABLAZE 56, B. Castro
7 PARAFINA 56, no corrió
8 ENMIENDA 56, no corrió
9 SOLDINA 56, M. García
10 ISIDORA 56, O. Pellegrino
11 CADENILLA 56, P. P. Artigas
12 CANSALA 56, O. Nardi
13 MATUSKA 56, no corrió
14 WHITE BEACH 56, no corrió
15 POIGNANT 56/52, V. Lattuca
16 QUIERO 56, no corrió
17 GINIDIX 56, no corrió

REPRISO CON TODO EXITO. — Chantey, que hacía la rentrée después de un largo alejamiento de las luchas, impone su mejor calidad sobre Rubio y Víctor Hugo, que luchan encarnizadamente por el segundo puesto accionando por el centro de la pista. Very Hot y Sicomoro finalizan bastante lejos de aquéllos.

Rodaron Mañanita y Miss Tacuarembó

CUANDO las competidoras de la segunda carrera disputada hoy en el Bosque llegaban al palo de los 500 metros, en plena curva, se produjo un accidente que, si bien no resultó de graves consecuencias pudo adquirir características de verdadera tragedia. A esa altura de la prueba, la yegua Miss Tacuarembó, que corría en quinto término, conducida por el jockey aprendiz C. Rodríguez, se pialó en las patas de Mañanita, a la que piloteaba V. Agati. Ambos animales rodaron espectacularmente, dando en tierra con sus respectivos jinetes. Sensación de angustia creó el accidente en las tribunas, pero pronto se vió a los dos jockeys de pie. Recogidos por la ambulancia de la institución y trasladados hasta el Servicio Médico del hipódromo, se comprobó que Ceferino Rodríguez presentaba varias heridas cortantes en el cuero cabelludo, mientras que V. Agati solo había sufrido el consiguiente revolcón y ligeras escoriaciones sin importancia. El primero de los profesionales nombrados fué internado en un sanatorio de la ciudad Eva Perón. Los animales no presentaban después del accidente lesiones graves, habiendo quedado en observación en el Servicio Veterinario, desde donde fueron luego trasladados a sus respectivas caballerizas.

Hipódromo de Rosario

(PISTA NORMAL)

PRIMERA CARRERA — 1.700 m.
1. AKTI HILL 57 kilos, J. J. Ballares . . . 7.70 2.80
2 Generalife 57 . . . — 3.10
3 Salón 53 . . . — 6.50
No corrieron: Azafranado, Epete, Muy Mirón, Eslabón, Tripletona e Highland Scott. — Ganada por 1¼ cpo.; el 3º a ½ pzo. — Tiempo: 1'47'' 1|5.

SEGUNDA CARRERA — 1.400 m.
1 MAMACHA, 51 kilos, N. Quinteros . . . 14.90 4.80
2 Cuzma 56 . . . — 4.70
3 Antorcha 54
No corrieron: Cobriza, Envidiada y Entronada. — Ganada por 1 cabeza; la 3ª a 1½ cpo. — Tiempo: 1'25'' 1|5.

TERCERA CARRERA — 1.400 m.
1 HER GRACE 55 kilos, C. Sauro . . . 6.20 2.80
2 Camaguira 56 . . . — 2.90
3 Mantegna 56 . . . — 3.—
No corrió La Puñalada. — Ganada por 1 cpo.; la 3ª a 2 cpos. — Tiempo: 1'26''.

CUARTA CARRERA — 1.400 mts.
1 COLERA, 53 kilos, O. Cosenza . . . 13.30 3.40
2 Salvajón 56 . . . — 4.30
3 Ñandutí 56 . . . — 5.50
Corrieron todos. — Ganada por 1 pzo.; el 3º a 1¼ cpo. — Tiempo: 1'25'' 4|5.

QUINTA CARRERA — 1.100 mts.
1 AMIGO, 55 kilos, T. Mernies . . . 13.60 4.90
2 Sidón 55 . . . — 3.20
3 Gran Gitano 55 . . . — 8.80
Corrieron todos. — Ganada por ½ cpo.; el 3º a 1 y 1|2 cpo. — Tiempo: 1'7'' 3|5.

En Básquet Italia le Ganó a Francia

TRIESTE, 29 (AFP). — En el partido internacional de básquetball el equipo de Italia venció al de Francia por 52 a 47 puntos.

En el primer tiempo Italia llevaba ventaja por 24 a 21 puntos.

Crítica CARRERAS

BUENOS AIRES, DOMINGO 29 DE MARZO DE 1953

Hizo en 12'' 1|5 los 200 Mts. Finales

ACALLADOS en parte los comentarios que suscitó la victoria del potrillo Marabú sobre el gran favorito Acertijo en la cuarta carrera de San Isidro, el público esperó impaciente la aparición de los rivales del clásico Otoño y en especial modo de Yatasto, el ídolo de la afición turfística del país, que reaparecía en el césped después de su estupenda demostración de aptitudes realizada en Maroñas en el Gran Premio Municipal.

El desfile

El primero en ingresar en la pista para desfilar, fué Make Merry, llamando la atención por su soberbio estado de entrenamiento. Detrás del hijo de Embrujo, hicieron su aparición Rítmico, Bahram Son, Añante y en último término, Yatasto, quien fué delirantemente ovacionado por el público, mientras duró su paso por frente a las tribunas. Una verdadera avalancha de aficionados pugnó por acercarse al gran hijo de Selim Hassan, y esta circunstancia hizo que Yatasto se pusiera sumamente nervioso, acudiendo su jockey R. B. Quinteros, a toda su habilidad en su afán de atemperar el genio del pensionista de Nicolás Ojeda, que denotaba un estado de training realmente soberbio.

Desarrollo de la carrera

Después de regular demora por indocilidad de Yatasto, el starter encontró el momento propicio para despachar el lote y partieron agrupados en la delantera Añante y Yatasto, pero no habían corrido 150 metros cuando el crack pasaba a la punta decididamente, haciendo correr de firme. Se escalonaron detrás del puntero, Añante, Rítmico, Bahram Son y cerrando la marcha quedó Make Merry. Con tren violento empezó a desplazarse Yatasto en la vanguardia y ésto permitió alejarse varios cuerpos de Añante cuando habían dejado atrás el tramo opuesto y empezaba a girar la curva de Acassuso, empezando a victoriarse su nombre por la forma de accionar del crack, mientras sus rivales pugnaban angustiosamente por acercársele. Desembocados en la curva, Quinteros miró hacia atrás por breves instantes e inclinándose en la cruz de Yatasto lo estimuló durante los primeros 200 metros de la recta. El notable defensor del Atenas aumentó en forma impresionante entonces la gran ventaja que traía sobre Añante y se cortó en ganancia en busca del disco completamente a voluntad.

Faltando 100 metros para el disco, Quinteros desarmó al crack y se limitó a terminar el recorrido al galope con su caballo. En medio del delirante batir de palmas de los aficionados, el hijo de Selim Hassam terminó su cometido, dejando a gran distancia a Añate, que sacando fuerzas de flaqueza logró mantenerse segundo delante de Make Merry. Cuarto finalizó Rítmico y quinto y último Bahram Son. El regreso al pesaje del ganador se efectuó en medio de una clamorosa ovación. El jockey Quinteros, sonriente y acariciando el pescuezo del notable crack, entró al cuadrado de los ganadores con gran esfuerzo ya que muchos aficionados pugnaban por cerrarle el paso en su afán de acariciar al caballo, logrando al fin su propósito y desensillarle ante los comentarios entusiastas de las personas que rodeaban el pesaje. Empleó 2'4|5 Yatasto para recorrer los 2.000 metros, tiempo que puede juzgarse como excepcional si tenemos en cuenta que la mitad del recorrido lo hizo prácticamente a voluntad.

El Público Ovacionó al Crack Yatasto al Desfilar

UNA nota emotiva y simpática puso la presencia del crack Yatasto durante la reunión de esta tarde desarrollada en San Isidro al disponerse el gran hijo de Selim Hassan a realizar el desfile reglamentario. En efecto, cuando su figura fué avistada por los aficionados que colmaban las tribunas, por el pasillo que conduce a la pista, atronadora salva de aplausos se expandió por todos los ámbitos del hipódromo, hecho que significaba el mejor homenaje dispensado al crack de la grey burrera después de su gran hazaña realizada en Maroñas al adjudicarse en forma espectacular el Gran Premio Municipal. Su jockey R. B. Quinteros, debió recurrir a toda su paciente eficacia para tratar de que el crack no se pusiera nervioso, temperamento que sólo logró en parte ya que el gran caballo dió muestras inequívocas de su genio ante las demostraciones cariñosas de que era objeto por parte del público.

En Briosa Arremetida Final Cosette Ganó la Prueba Inicial del Bosque

H. de la CIUDAD EVA PERON RESULTADOS GENERALES DE LA REUNION DE HOY

(PISTA NORMAL)

1ª CARRERA — Premio CANCIONERO — 1300 m.

Caballos ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 COSETTE 56, F. M. Ortiz (12)	49010	11459	
2 Carabinera 56, F. Echagüe (7)	35539	8121	12.10
3 Bajamar 56, C. Sobral (5)	51398	11573	6.—
4 Albita 56/54, J. Hidalgo (3)	19584	7300	15.70
5 Amigaza 56, R. Silva	15895	5519	19.40
Afrenta 56/55, A. Fuertes	2168	802	142.60
Ayah 56, V. Vieytes	3405	2050	90.80
Commere 56/53, J. Estévez	3687	1439	83.60
Gavia 56, H. Ponzi	4441	1753	69.60
Cuaré 56, H. Palavecino	18713	5820	16.50
Hecha 56/53, C. Rodríguez	789	328	391.90
Kiba 56/55, R. Palavecino	3164	966	142.90
U Filigrana 56/53, J. Bordalonda	4040	1546	76.50
	200833	58710	

Dividendos: de Cosette, $ 6.30 y 2.80; de Carabinera, 3.10; de Bajamar, 2.80. Ganada por 3|4 de cpo.; de la 2a. a la 3a., 3|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'19'' 1|5.

No corrieron: Bitoja, ¡Cáspita!, Corsaria, Eunice y Kentukal. — Cuidador: F. Moyano. — Stud: Josecito. — Haras: El Chocorí. — Hija de Tardío y Cachivache, 3 años.

SE LARGO CON 2'' DE ATRASO. — En mal momento para Bajamar, Afrenta y Filigrana se largó la prueba con Carabinera al frente del lote, en pos de la cual se colocó Amigaza, la que fué desalojada de esa posición por Cuaré, que persiguió a la puntera tenazmente hasta la entrada a la recta final, donde Cosette avanzando por el centro de la pista fué en busca de Carabinera, a tiempo que Bajamar era proyectada en furiosa arremetida. Trescientos metros antes del disco las tres yeguas corrían en una línea, predominando poco después Cosette, estimulada vigorosamente por su piloto, logrando imponerse a Carabinera por tres cuartos de cuerpo; a igual distancia llegó tercera Bajamar, que debió sortear múltiples inconvenientes. Ultima fué Filigrana.

2ª CARRERA - Pr. CANCIONERO (bis) — 1300 m.

Caballos ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 MATUSKA 56, J. Camaño (6)	59460	15303	
2 Toquade 56, O. Barattucci (15)	55281	11181	7.90
3 La Payanca 56, Echagüe (1)	50623	14333	8.70
4 Pedigüeña 56, G. Rivero (10)	48595	13252	9.—
5 Pitch or Toss 56/55½, Bergós	24753	8246	17.60
Lomada 56, J. Vidarte	835	376	526.40
Mañanita 56/53, V. Agati	7485	3863	58.90
Miss Mari 56, R. Rodríguez	6506	2852	67.80
M. Tacuarembó 56/53, C. R'guez	10834	4287	40.70
Resolvida 56, M. Prátola	7253	3218	60.80
Roseé 56/53, J. Estévez	3980	1555	110.80
Sila 56/53, A. Dematteí	4674	2132	94.40
U Moyana 56/55, A. Fuertes	6243	2027	70.60
	286522	82651	

Dividendos: de Matuska, [illegible]

[illegible] apurando la marcha por el lado exterior adelantó a sus rivales, mientras Miss Mari quedaba en segundo lugar junto con Roseé [illegible] solvida. En el palo de los 700 metros, M[illegible] prosperó colocándose cuarta para pasar a partir el segundo lugar con Roseé, antes que las competidoras ingresaran a la recta donde fué en busca de la puntera, para dominar con toda facilidad y seguir su marcha triunfal hacia el disco, el cual alcanzó con varios cuerpos a su favor. Segunda se clasificó Toquade y tercera La Payanca, en tardío avance. Ultima fué Moyana.

3ª CARRERA — PREMIO EL COLLA — 1400 m.

Caballos ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 ALI BABA 56, R. Orduna (3)	155082	22193	
2 Epaen 56/56½, M. Bergós (14)	21797	6938	20.20
3 Abukir 56/53, P. Aacre (2)	6384	2221	69.30
4 Filiberto 54, R. Rozgues (16)	35715	10217	12.30
5 Banknote 56, H. Palavecino	43897	9211	10.—
Cabulist 56, M. Fernández	5620	2327	78.30
Coconut 56/53, O. Tezanos	12904	3484	34.20
U Abedul 56/55, J. Pisson	3818	1628	115.90
	284697	58301	

Dividendos: de Alí Babá, $ 2.80 y 2.40; de Epaen, $ 3.20; de Abukir, $ 3.60. Ganada por 1 y 1|2 cpo.; del 2o. al 3o., 1 y 1|2 cuerpo. Tiempo: 1'25'' 2|5.

No corrieron: Apple Red, Atorao, Cachipo, Camotal, Capitolio, Chulapo y Egeo. — Cuidador: Pedro Pucineri. — Stud: Cañuelas. — Haras: Don Santiago. — Hijo de Claro y Asphodel, 3 años.

Indicado por CRITICA como Fija del Día.

SE LARGO CON 2'' DE ATRASO. — Al darse puerta franca a los competidores, Coconut se destacó sobre el resto, prevaleciendo fugazmente sobre sus rivales, a tiempo que avanzaban rápidamente Cabulist y Alí Babá, que se aparearon al puntero, quien retomó la delantera con leve margen sobre Alí Babá, que accionaba cómodamente a su costado. Sin otras variantes llegaron a la recta final, donde el favorito se desprendió con facilidad para alcanzar la meta, con un cuerpo y medio sobre Epaon, que cargó en última instancia.

4ª CARRERA - Pr. OLLEROS-HOLD UP - 1600 m.

Caballos ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 LA DISTANCIA 56, O. Barattucci (3)	63069	17737	
2 Lany 56/53, J. Estévez (4)	33759	11579	18.20
3 Clairfontaine 56, Lhuillier (9)	79883	14248	7.70
4 Anchoa 56, F. Echagüe (1)	26837	7811	23.—
5 Cara Blanca 56/55, R. Palcino	48973	13458	12.60
Blinda 56, A. García	7021	1716	87.90
Grace Cup 56/53, P. Tarrago	19488	5319	31.60
Prendada 56, H. Palavecino	48805	11389	12.60
Fuyenda 56/53, A. Cervantes	56505	15242	10.90
Pintapinta 56/53, J. Ortiz	15223	5076	40.30
U Cintaflor 56/53, N. Saravia	1423	543	433.90
	400965	104118	

Dividendos: de La Distancia, $ 9.70 y 3.30; de Lany, 4.10; de Clairfontaine, 3.70. Ganada por 1 y 1|2 cuerpo, de la 2a. a la 3a., 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'38'' 3|5.

No corrieron: Sunlass y Salteñita. — Cuidador: Juan C. Descles. — Stud: Maipuense. — Haras: La Revancha. — Hija de Burudun y Lonja, 3 años.

Candidata de CRITICA.

5ª CARRERA - Pr. L. M. DOYHENARD - 1000 m.

[illegible]

Yatasto Batió 2 Records en los Parciales del Otoño

Una prueba más de sus estupendas aptitudes corredoras, brindó esta tarde en San Isidro a los aficionados el crack Yatasto al establecer dos nuevos records en las distancias de 1500 y 1800 metros, registrando los asombrosos parciales de 1'45'' 1|5 para los últimos 1800 y de 1'27'' 4|5 para los últimos 1500. Estas marcas, superan las que empicaron en su oportunidad en el césped, Cuatro Cerros, que mantiene su récord de 1'46'' 2|5, y de Helios y Jury, que por su parte detentan una marca de 1'28'' 1|5 para los 1500. Si tomamos en cuenta que el gran caballo del Atenas, no fué exigido para nada en la segunda fase de la prueba de esta tarde, arribaríamos a la conclusión de que de habérselo propuesto su jinete, R. B. Quinteros, pudieron ser eclipsadas todas las marcas records establecidas desde los 2000 metros para abajo.

Un club de Ohio ganó una posta de natación

COLUMBUS, Ohio, 29 (AFP). — En los campeonatos universitarios de natación el equipo de Universidad de Ohio ganó la posta de 3 x 100 yardas en 2m. 47s. 2|10, acercándose a una décima de segundo de su propio record mundial.

SEXTA CARRERA

1º 9 1460 420
2º 3 340
3º 5 330 4º 7

1 Nebri 56, no corrió
2 Alsel 56, H. Palavecino
3 Esdefieras 56, J. Arismendi
4 Chateau Iquem 56, R. Orduna
5 Sanfor Lakshi 56/53, J. Ortiz
6 Manchón 54/51, T. Pardo
7 Abatido 53, M. Fernández
8 Cebrín 53, no corrió
9 Flor Luna 53, E. Vivas
10 Velksgenesse 53, A. García
11 Mamou 53, no corrió
12 Hilliardi 53/50, J. Estévez
13 Quebrachal 53, no corrió
14 Filosor M, no corrió

Gulle Abandonó y Guevara Va 1ro. en San Rafael

Gran Match: Rácing y Vasco Da Gama

Más de 60.000 Personas en el Estadio Pdte. Perón

LAS graderías del estadio Presidente Perón ofrecieron desde muy temprano el espectáculo de las grandes jornadas del fútbol, con sus amplios tendidos rebosantes de público, y el entusiasmo extraordinario de la muchedumbre, vibrante y ruidosa en sus exteriorizaciones, como un anticipo de lo que había de resultar la gran fiesta del Rácing Club, con la que culminaron los actos de sus bodas de oro en el deporte nacional.

Desde mediodía

Poco después de mediodía ya era incesante el tránsito de toda clase de vehículos que de la capital se dirigían por los puentes de acceso a Avellaneda, y sus calles y avenidas, sobre todo en las cercanías del gran estadio, ofrecieron un espectáculo de inusitada animación, negreando de público que formaba largas filas frente a las boleterías.

A las 14 horas el estadio estaba ocupado por más de 50 mil personas y por la forma en que seguía afluyendo gente, se presumía fundadamente que se había de colmar la capacidad de las graderías.

Enorme expectación

Se advertía cabalmente la enorme expectación despertada por la única presentación en nuestro medio del campeón carioca Vasco da Gama, que, agregado al entusiasmo ruidoso de los socios y simpatizantes de Rácing por su extraordinaria conmemoración, pusieron la nota de singular colorido y animación que destacamos.

No pudo tener pues la popular entidad de Avellaneda, marco más brillante para la fiesta del medio siglo, que lo encuentra en lugar tan prominente entre las instituciones deportivas del país.

Llega el gobernador

Próxima a la hora de iniciación del partido, arribó al estadio el gobernador de la provincia, señor Carlos Aloé, juntamente con el ministro de gobierno y funcionarios de la administración provincial, siendo recibidos en la puerta principal del campo de deportes por el presidente doctor Paillot, vicepresidente Rodolfo A. Iira y demás miembros de la directiva de Rácing.

Advertido el público de la presencia del mandatario provincial, lo hizo objeto de una calurosa demostración de simpatía, que el señor Aloé agradeció saludando con ambas manos.

Los equipos

Estadio: Presidente Perón
Referee: Bradley.
RACING CLUB: Domínguez; Dellacha y García Pérez; Giménez, Rastelli y Gutiérrez; Boyé, Méndez, Blanco, Ameal y Ortigüela.

VASCO DA GAMA: Barbosa; Augusto y Bellini; Mirim, Eli y Jorge; Sabará, Maneco, Friaca, Xabá y Chico.

Juegan Esta Noche River y los Rojos

ESTA noche, tal como lo hemos anunciado, jugarán en el estadio monumental de Núñez los equipos de River Plate e Independiente. El match interesa muy especialmente por los nuevos valores que se probarán, especialmente el cuadro campeón, que hará actuar de nuevo a la pareja de zagueros del Club Sportivo Belgrano de San Francisco de Córdoba, y al half Mantegari, transferido por el Club Atlanta.

PRIMER TIEMPO

Antes de comenzar el encuentro se guardó un minuto de silencio en memoria a la Jefa Espiritual de la Nación, Sra. Eva Perón, que apoyó y alentó con entusiasmo todas las manifestaciones deportivas.

Comienza el partido

En medio de gran expectación comenzó el partido a las 16 y 40, moviendo el esférico Blanco en dirección a Méndez. Combinaron los centrales académicos, quitando la pelota finalmente Eli, para apoyar a Chico. El centro de éste fué alejado por Rastelli.

El primer córner

Apenas un minuto se cumplía, cuando ante una entrada peligrosa de Chico, Dellacha cedió al córner. El shot de esquina ejecutado por el mismo Chico no trajo consecuencias. En el otro campo, un centro de Boyé fué alcanzado por Ameal, quien tiró sobre la marcha, luciéndose Barbosa al contener el balón.

El primer tiempo terminó así:

RACING	V. DA GAMA
0	0

HINCHAS MADRUGADORES.—Bien temprano fué tomada esta escena en Avellaneda. Poco después del mediodía el estadio Presidente Perón, donde juegan Rácing y Vasco Da Gama, presentaba el aspecto de las grandes fiestas del deporte

Independiente Ganó el Torneo Plan Quinquenal

EN la pista del parque municipal Nicolás Avellaneda se cumplió esta mañana la última jornada del torneo atlético mensual que organizó el club pedestre Velocidad y Resistencia por el trofeo Apoye el Segundo Plan Quinquenal.

Ganó Independiente

Finalizado el torneo en cuestión, la representación del Club Independiente, que presentó un plantel de atletas bien preparados, se adjudicó el trofeo en disputa, superando a los muchachos de la Unión Deportiva Argentina, que ocupó el segundo lugar.

Los resultados

100 metros llanos (para libres): 1º César Atienza, de Independiente, en 11'' 2|10; 2º F. Cattáneo, del mismo club, y 3º A. Basacio, de River Plate.

400 metros llanos (para libres): 1º César Atienza, de Independiente, en 53'' 2|10; 2º A. Hiebra, del mismo club, y 3º J. Castillo, de la Unión Deportiva Argentina.

1.500 metros (para perdedores): 1º Armando Pino, del club Chascomús de Villa Domínico, en 4' 28'' 2|10; 2º C. Caggiani, de Independiente, y 3º T. Domínguez, del club León Suárez.

3.000 metros (para perdedores): 1º Antonio Ramírez, del Velocidad y Resistencia, en 9' 29'' 2|10; 2º H. De Brito, del Chascomús de Villa Domínico, y 3º E. Rivera, de la Unión Deportiva Argentina.

Lanzamiento de la bala: 1º Carlos Montenegro, atleta libre, con 10 m. 62 cm.; 2º M. González, de Arsenal de Caballito, 10 m. 34 cm., y 3º C. Giatti, de Independiente, con 10 m. 13 cm.

Con las pruebas que indicamos más arriba se cumplió la última jornada de este interesante torneo y el puntaje final del mismo, fué el siguiente: 1º Club Atlético Independiente, con 282 puntos; 2º Unión Deportiva Argentina 176; 3º Arsenal de Caballito, 38; 4º Boca Juniors, 34; 5º Chascomús de Villa Domínico, 33, y 6º River Plate, con 20.

La Lucha es Muy Reñida

SAN RAFAEL, 29 (C). — Dieciséis volantes, entre los que se contaban Víctor García, Pablo Gulle, Ernesto Petrini, Domingo Marimón, Julio C. Castelani y otros valores destacados de las carreteras argentinas, disputaron hoy la clásica prueba "500 Millas del Río Diamante", organizada por el Automóvil Club de San Rafael.

La largada

Exactamente a las 11.40 el coche de Pablo Gulle inició la competencia, largando posteriormente los restantes a intervalos de diez segundos. Cumplida la primera vuelta a un promedio extraordinario, mientras Gulle marchaba en el primer puesto seguido de Bojanich, Castelani, Petrini y el sanjuanino Domingo Guevara, se anunció que Víctor García y Rodolfo Alzaga abandonaban por desperfectos en sus máquinas. En la segunda vuelta Guevara pasó al primer puesto seguido de Petrini, Gulle y Bojanich, pero éste abandonó poco después y Gulle desplazó a Petrini del segundo lugar en la tercera vuelta.

En el quinto circuito, las posiciones eran estas: 1º Guevara; 2º Gulle, 3º Boreto; 4o. Marimón y 5º Petrini.

Puntea Guevara

Al cumplirse la mitad de la carrera —10 vueltas— y luego de alternativas violentas, Gulle encabezaba las posiciones con 40'' de diferencia sobre Guevara, ubicándose tercero Domingo Marimón. Por su parte, Julio C. Castelani abandonó en el 11º circuito.

Cuando se habían corrido 15 vueltas, Gulle quedó retrasado por desperfectos en su motor y Guevara pasó al frente con poco más de tres minutos de ventaja sobre Marimón. Tercero marchaba Boreto y cuarto Maineri.

Ray Kilgore Venció a Joe Chamaco en el Torneo Mundial de Billar a Tres Bandas

CHICAGO, 29 (INS). — Ray Kilgore, de San Francisco de California, superó a Joe Chamaco, de México, en la más importante de las dos partidas vespertinas disputadas ayer por el campeonato mundial de billar a tres bandas. Kilgore se impuso por 50 carambolas a 39, en 50 entradas.

En el otro match de la tarde, Kinrey Matsuyama, de Japón, derrotó a Arthur Rubin, de Brooklyn, por 50 a 47 en 54 entradas, con una tacada mayor de 6 carambolas.